

منشورات مجمع اللغة العربية الأردني



فهرس مخطوطات
مكتبة مسجد الحاج نمر النابلسي
في نابلس

اعداد :
محمود علي عطاالله

١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م

د. أحمد العالبي
Dr. A. Alami



فهرس المخطوطات

مكتبة مسجد الحاج نمر النابلسي
في نابلس

اعداد :

محمود علي عطاالله

١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م

منشورات مجمع اللغة العربية الاردني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تصدير

أشعر بسعادة غامرة وأنا أقدم للقراء وللمعنيين بالمخطوطات العربية ، ولا سيما المتوافرة منها في المكتبات الفلسطينية — هذا الفهرس الذي أعده الزميل محمود علي عطاالله لمخطوطات مكتبة جامع الحاج نمر النابلسي (١) . فلقد قام مركز الوثائق والمخطوطات ، في الجامعة الاردنية ، بتصوير ما يوجد في المكتبة الملحق بهذا الجامع في نابلس ، وعهد الى السيد محمود عطاالله بفهرستها حسب الأصول العلمية المرعية ، وبمقدار ما تسمح به الظروف في الضفة الغربية . وكان قد سبق له أن فهرس لنا مخطوطات الحرم الابراهيمي في الخليل ، ومكتبة أحمد باشا الجزار في عكا ، بعد أن قمنا بتصوير هاتين المكتبتين . وعندما عرضت هذه الفهارس على الأستاذ الجليل الدكتور عبدالكريم خليفة ، رئيس مجمع اللغة العربية الأردني ، حرص — حفظه الله — على أن يتولى المجمع طباعة هذه الفهارس رغم ضيق موارده ، اسهاماً من المجمع في الحفاظ على التراث العربي الاسلامي في فلسطين . فصدر فهرس مخطوطات الحرم الابراهيمي بالخليل ، وتلاه فهرس مخطوطات المكتبة الاحمدية بعكا ، ضمن منشورات المجمع .

فللاستاذ عبدالكريم خليفة . وللمجمع اللغة العربية الأردني الشكر أولاً وآخراً .

(١) شيد هذا المسجد الجامع سنة ١٢٥٧هـ/١٩٣٨م ، المرحوم الحاج نمر بن حسن النابلسي على نفقته الخاصة ، واصبح من اكبر جوامع مدينة نابلس . وقد توفي الحاج نمر الواقف سنة ١٢٥٩هـ/١٩٤٠م ، ودفن في صحن الجامع . حول هذا الجامع ، انظر : مصطفى الدباغ ، بلادنا فلسطين ، ج ٢ ، ق ٢ ، دار الطليعة للطباعة والنشر ، بيروت ، سنة ١٩٧٠م ، ص ٢٢٤-٢٢٥ .

مقدمة

تعتبر مكتبة مسجد المرحوم الحاج نمر النابلسي من المكتبات التقليدية المهمة التي شاعت الظروف سبر اغوار محتوياتها ، وبشكل خاص القسم المخطوط منها . ومن خلال عملية البحث والتقصي ، اتضح ان هذه المكتبة تحوي ثماني وتسعين مخطوطة ، وقد تباينت مباحث هذه المخطوطات ، فشملت المخطوطات المتعلقة باللغة العربية — من أدب وبلاغة وعروض ونحو — القسم الاكبر منها ، اذ بلغ عددها (٣٢) مخطوطا . وتلا ذلك القرآن وعلومه ، وعددها عشرون مخطوطا ، ثم الفقه (١٨) مخطوطا ، فالحديث النبوي الشريف (٩) مخطوطات ، والفتاوى (٧) مخطوطات ، والسير (٧) مخطوطات ، وعلم الكلام مخطوطتان ، والطب مخطوطة واحدة ، ثم هناك مخطوطتان ذواتا موضوعات متفرقة .

كما تم العثور على أربعة دفاتر وقفية أخذت الارقام من (٧٣ — ٧٦) ، وتتعلق بمدينة نابلس في الفترة ما بين ١٨٦٦ — ١٩٠٢ م .

ويرجع تاريخ نسخ أقدم مخطوطة منها الى عام (٩٤٨هـ/١٥٤٢م) وتعرف باسم «معالم التنزيل» ، للحسين بن مسعود البغوي (ت ٥١٦هـ/ ١١٢٢م) وتبحث في تفسير القرآن الكريم ، في حين يرجع تاريخ نسخ أحدث مخطوطة منها الى عام (١٣٤٩هـ/١٩٣٠م) وهي قصيدة شعرية عامية لم يذكر اسم شاعرها .

أما الحالة العامة لهذه المخطوطات فمقبولة الى حد ما ، فقسم منها محتفظ بشموليته واكتماله ، في حين يفتقر القسم الآخر الى اوراقه ، مما جعل معرفة اسم المخطوط واسم صاحبه أمرا صعبا ، وهذا هو السبب في عدم ذكر اسم المخطوط أو اسم مؤلفه . وقد كان النهج الذي اتبعته في سبيل اخراج هذا الفهرس ، يشمل التركيز على النقاط الاساسية التالية : —

- ١ — اسم المخطوط .
- ٢ — رقم المخطوط .
- ٣ — المؤلف .
- ٤ — الموضوع .
- ٥ — عدد الاوراق .
- ٦ — القياسات : الطول . والعرض .
- ٧ — عدد السطور .
- ٨ — تاريخ النسخ .

وزودت هذا الفهرس بسبعة فهارس تفصيلية لتسهيل عملية البحث على الدارس ، وهي :

- ١ — فهرس الاعلام .
- ٢ — فهرس الاماكن .

٣ - فهرس الكتب الواردة .

٤ - فهرس المخطوطات .

٥ - فهرس الموضوعات .

٦ - فهرس المؤلفين .

٧ - فهرس النساخ .

ومن أجل التسهيل على الباحث أيضا عمدت الى تحقيق أسماء المخطوطات وأسماء مؤلفيها وتوثيقها ، كما عمدت الى احالته الى العديد من المصادر والمراجع التي اشارت الى اسم المخطوط او اسم مؤلفه . وتجدر الاشارة الى ان في نصوص المخطوطات بعض الاخطاء اللغوية والنحوية ، تركتها على ما هي عليه ليشير اليها الدارس ، متمشيا مع النهج العلمي .

وفي ختام حديثي أقدم جزيل شكري الى أخي واستاذي «الدكتور محمد عدنان البخيت» ، مدير مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة الاردنية ، الذي كان له الفضل في تشجيعي على اخراج مثل هذه الاعمال التراثية التي تجسد هوية شعب . وليس ذلك وحسب ، بل وتوفير جهة لدعم طباعتها ونشرها وتوزيعها .

كما يسعدني أن أثني على الخطوة الرائدة التي تبناها مجمع اللغة العربية الاردني منذ نهاية عام ١٩٨٢م ، والمتمثلة في طباعة فهرس المخطوطات العربية التي يتبناها مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة

الأردنية ، وبشكل خاص المخطوطات الموجودة في مدن فلسطين . كما
أقدم شكري الى كل من مدّ لي يد العون والمساعدة حتى تمكنت من
إخراج هذا الفهرس .

وفي الختام آمل أن أكون قد وفقت في عملي هذا . والله ولي
التوفيق .

محمود علي عطالله

٦ محرم ١٤٠٤هـ / ١٢ تشرين الأول ١٩٨٣م

المجلد الثاني، القسم الثاني، المجلد الثاني

المجلد الثاني

المجلد الثاني

المجلد الثاني، القسم الثاني، المجلد الثاني

المجلد الثاني، القسم الثاني، المجلد الثاني

المجلد الثاني، القسم الثاني، المجلد الثاني

المجلد الثاني، القسم الثاني، المجلد الثاني

المجلد الثاني، القسم الثاني، المجلد الثاني

المجلد الثاني، القسم الثاني، المجلد الثاني

وصف المخطوطات

المجلد الثاني، القسم الثاني، المجلد الثاني

المجلد الثاني، القسم الثاني، المجلد الثاني

المجلد الثاني، القسم الثاني، المجلد الثاني

المجلد الثاني، القسم الثاني، المجلد الثاني

المجلد الثاني، القسم الثاني، المجلد الثاني

المجلد الثاني، القسم الثاني، المجلد الثاني

الارضية ، ويشترك في ذلك المثلثون الثلاثة في بعض المناطق ، أما
الجزء المتبقى من القارة من جهة الغرب فيكون تحت الماء ، حتى يمكن من
الخروج منها بسهولة .

وبل القارة التي في الشمال من القارة المذكورة في بعض جهات القارة من
الجنوب .

وهذه هي القارة المذكورة
في الخريطة المرفقة .

تلك ملحوظة في

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري^(١)

الجزء الاول

رقم المخطوط « ١ »

المؤلف :

القسطلاني ، أحمد بن محمد الخطيب (ت ٩٢٣هـ/١٥١٧م) (٢) .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» (٣) في الحديث للبخاري

(ت ٢٥٦هـ/٨٦٩م) (٤) .

أولـه : «قال الامام أبو عبدالله محمد بن اسماعيل ...» .

آخره : «... قال الحافظ ابن حجر لم اقف على اسمها فقالت

قد ارضعت وعند المؤلف في باب الرحلة النازلة من العلم

فقالت اني قد ارضعت ...» .

عدد الاوراق : ٢٩٢ .

١ - البغدادي ج ٢ ص ١٣٩ ، ورد عنده باسم «ارشاد الساري في شرح الجامع الصغير للبخاري» ، وعند كحالة «ارشاد الساري على شرح صحيح البخاري» ج ٢ ص ٨٥ ، وفي نسخة الحرم الابراهيمي «ارشاد الساري الى شرح صحيح البخاري» عطا الله ص ٤ ، زيدان ج ٣ ص ١٥٦ .

٢ - راجع عنه : السخاوي ج ٢ ص ١٠٣-١٠٤ ، الفزي ج ١ ص ١٢٦-١٢٧ ، حاجي خليفة ج ١ ص ٦٤١ ، ابن العماد الحنبلي ج ٨ ص ١٢١-١٢٣ . زيدان ج ٣ ص ١٥٦ ، البغدادي ج ١ ص ١٣٩ ، كحالة ج ٥ ص ٨٥ ، عطا الله ص ٤ .

(٣) راجع عنه : حاجي خليفة ج ١ ص ٥٤١ .

(٤) البغدادي : ج ٢ ص ١٦ .

القياسات : الطول : ٣١ سم .

العرض : ٢٢ سم .

عدد السطور : ٣٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

بخط موسى القدومي الحنبلي .

ملاحظات :

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

الجزء الثاني

رقم المخطوط « ٢ »

المؤلف : القسطلاني ، أحمد بن محمد الخطيب .

الموضوع : ...

الموضوع :

هو شرح لكتاب « الجامع الصحيح » في الحديث للبخاري (ت ٢٥٦هـ /

٨٦٩م) .

أوله : « وابن حيان (١) وثبتت (٢) واو وعن الحكم لابن عساكر

عن القاسم بن مخيمره بضم الميم وفتح ... » .

آخره : « ... يعني تكون الملاقاة هناك حتى اذا عاد صلى

الله عليه وسلم من طوافه يجتمع بها هناك للرحيل ... »

العظيم » .

(١) ابن حيان .

(٢) وثبتت .

عدد الأوراق :	٤٢٤ .
القياسات : الطول :	٣٠.٥ سم .
العرض :	٢١.٥ سم .
عدد السطور :	٣٣ .
تاريخ النسخ :	غير وارد .

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

الجزء الثاني - ٤

رقم المخطوط « ٣ »

المؤلف :

القسطلاني ، احمد بن محمد الخطيب .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» في الحديث للبخاري (ت ٢٥٦هـ/

٨٦٩م) .

أوله : «... ما دام كافرا وجلد عمر بن الخطاب رضي الله

عنه فيما وصله الشافعي ابا بكره ...» .

آخره : «... ووصل هذه المتابعة مسلم في صحيحه وهذا

آخر كتاب احاديث الانبياء تم الجزء الثاني ... العالمين» .

عدد الاوراق : ٢٧٧ .

القياسات : الطول : ٣١ سم .

العرض : ٢٢ سم .

عدد السطور : ٣٥ .

تاريخ النسخ : السبت ١٩ ربيع الأول ١١٥٦ هـ / ١٣ ايار ١٧٤٣ م .

بخط خليل بن ابراهيم بن رزق الانباضي الشافعي .

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

الجزء الثالث

رقم المخطوط « ٤ »

المؤلف :

القسطلاني : احمد بن محمد الخطيب . .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» في الحديث للبخاري
(ت ٢٥٦ هـ / ٨٦٩ م) .

أوله : «... المطر بقولنا لكن اذا امر به علمته ملايكته

الموكلون به الي آخره مستفاد من قوله عالم الغيب فلا

يظهر ...» .

آخره : «... وانما ابطل صفة كل منهما فمن الفرع كونه

يذبح اول ما يولد ومن العتيرة خصوص الذبح في رجب والله

اعلم بالصواب ...» .

عدد الأوراق : ٣٠٣ .
 القياسات : الطول : ٣٠ سم .
 العرض : ٢١ سم .
 عدد السطور : ٣٥ .
 تاريخ النسخ : ١١ رجب ١١٥٨ هـ / ٢٤ تموز ١٧٤٤ م .

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

الجزء الرابع

رقم المخطوط « ٥ »

المؤلف :

القسطلاني ، احمد بن محمد الخطيب .

الموضوع :

هو شرح لكتاب « الجامع الصحيح » في الحديث للبخاري (ت ٢٥٦ هـ /

٨٦٩ م) .

اوله : « بسم الله الرحمن الرحيم رقم في الفرع واصله على

البسمة علامة لسقوطها لابي ذر ... » .

آخره : « ... وتغشاني بفتح الغين والشين المشددة المعجمتين

ما شاء الله فقلت من هم بأبي انت وامي ... يا رسول

الله » .

عدد الاوراق : ٢١٠ .

القياسات : الطول : ٣٠.٢ سم .
العرض : ٢١ سم .
عدد السطور : ٣٥ .
تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

رقم المخطوط « ٦ »

المؤلف :

القسطلاني ، أحمد بن محمد الخطيب .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» في الحديث للبخاري (ت ٢٥٦هـ/

٨٦٩م) .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي باب المناقب وفي

بعض النسخ والاول اوجه لان الظاهر من صنيع المؤلف «...» .

آخره : «... من الارض في بحر أو بر أو سهل أو جبل ان الله

عليم خبير والاستدراك من نفي علم غير الباري تعالى

بوقت» .

عدد الأوراق : ٣١٢ .

القياسات : الطول : ٣٠.٥ سم .

العرض : ٢١٢ سم .
عدد السطور : ٣٥ .
تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

الجزء الرابع - ٨

رقم المخطوط « ٧ »

المؤلف :

القسطلاني : أحمد بن محمد الخطيب .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» في الحديث للبخاري (ت ٢٥٦هـ/

٨٦٩م) .

أوله : «... قال صلى الله عليه وسلم الاكثرون اموالا الا من

قال هكذا او هكذا او هكذا ثلاث مرات ...» .

آخره : «... فيهم يفسدون في الارض ولا يصلحون والله

اسأل ان يجعل هذا الشرح وسيلة الى رضاه والجنة

ويحول ... امين» .

- عدد الأوراق : ٣٠٢ .
 القياسات : الطول : ٣٢ سم .
 العرض : ٢٢ سم .
 عدد السطور : ٣٤ .
 تاريخ النسخ : الاحد ٦ ذي الحجة ١٢٩٥ هـ / ١ كانون الاول ١٨٧٨ م .
 بخط موسى بن عيسى القدومي .

* * *

كشف القناع عن الانتفاع^(١)

الجزء الاول

رقم المخطوط « ٨ »

المؤلف :

البهوتي الحنبلي ، منصور بن يونس (ت ١٠٥١ هـ / ١٦٤١ م) (٢) .

الموضوع :

هو شرح لكتاب « الانتفاع لطالب الانتفاع (٣) » لمؤلفه « موسى بن احمد

الحجاوي » (ت ٩٦٨ هـ / ١٥٦٠ م) (٤) .

١ - ذكره البغدادي باسم «سرح الانتفاع» ج ٢ ص ٤٧٦ ، البغدادي ، ايضاح ج ٢ ص ٣٦٤ .
 كحالة ج ١٣ ص ٢٢ .

٢ - البغدادي ج ٢ ص ٤٧٦ ، كحاله ج ١٣ ص ٢٢ .

٣ - البغدادي ج ٢ ص ٤٨١ ، كحالة ج ٣ ص ٣٤ .

٤ - الفزي ج ٣ ص ٢١٥ ، ابن العماد الحنبلي ج ٨ ص ٢٢٧ ، البغدادي ج ٢ ص ٤٨١ ،
 كحالة ج ١٣ ص ٣٤-٣٥ .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر يا عليم
يا خير ، الحمد لله الذي شرح صدورنا بالهداية الى
الاسلام ووفقنا للتفقه في الدين ...» .

آخره : «... ولا يأذن المسلم لزوجته النصرانية او امته
كذلك ان تخرج الى عيد او تذهب الى ... وحسبنا الله
ونعم الوكيل» .

عدد الأوراق : ٣١٦ .

القياسات : الطول : ٢٨سم .

العرض : ٢٠سم .

عدد السطور : ٣٠ .

تاريخ النسخ : السبت ١٣ شوال ١٠٦٨هـ / ١٤ تموز ١٦٥٨م .

بخط يوسف بن محمد العوني النابلسي .

* * *

كشاف القناع عن الاقناع

الجزء الثالث

رقم المخطوط « ٩ »

المؤلف :

البهوتي الحنبلي ، منصور بن يونس (١) .

١ - راجع ص ١٨ من هذا الفهرس .

الموضوع : كتاب «الاتقان لطالب الانتفاع» مؤلفه «موسى بن احمد

الحجاوي» (ت ٩٦٨هـ/١٥٦٠م) .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وحده ... كتاب
النكاح وخصائص النبي صلى الله عليه وسلم ...» .

آخره : — «... والثاني مشكوك فيه ولا يلزم بالشك قال مصنفه
رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه وبركاته ... وحسبي الله
ونعم الوكيل» .

عدد الأوراق : ٣٢٤ .

القياسات : الطول : ٢٨ سم .

العرض : ١٩ سم .

عدد السطور : ٣١ .

تاريخ النسخ : الثلاثاء ربيع الاول ١٠٧٣هـ/ تشرين الاول ١٦٦٢م .

بخط يوسف بن محمد العوني النابلسي .

* * *

مجهول

رقم المخطوط « ١ »

المؤلف :

البخاري ، عمر بن عبدالعزيز (ت ٩٠٣هـ/١٤٩٧م) (١) .

١ - كحالة ج ٧ ص ٢٩١ .

الموضوع :

يبحث في الفقه الحنفي ، وناقص من آخره .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... اما بعد فان مشايخنا رحمهم الله كانوا يعظمون هذا الكتاب تعظيما ويقدمونه ...» .

آخره : «... ان العقد يقع على منفعة البيت ولا معصيته في ذلك هذا في سواد العراق الذي ...» .

عدد الأوراق : ٢٠٩ .

القياسات : الطول : ٢٥ سم .

العرض : ١٧ سم .

عدد السطور : ١٤ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

الدرة السنية بشرح الفوائد الفقهية^(١)

رقم المخطوط « ١١ »

المؤلف :

الطرسوسي ، ابراهيم بن علي (ت ٧٥٨ هـ / ١٣٥٧ م) (٢) .

١ - ذكره حاجي خليفة «الدرة السنية في شرح الفوائد الفقهية» ج ١ ص ٧٤٠ ، ج ٢ ص ١٣٠ ، البغدادي ج ١ ص ١٦ .

٢ - ابن تفرج بردي ج ١ ص ٣٢٧ ، حاجي خليفة ج ٢ ص ١٢٠ ، البغدادي ج ١ ص ١٦ .
كحالة ج ١ ص ٦٢ .

الموضوع :

يبحث في الفقه على مذهب الامام ابي حنيفة .
أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... وبعد فهذا كتاب الفقه
لشرح الفوائد التي نظمها في الفقه في مذهب الامام ...» .
آخره : «... تمت هذه الزوايد علي الفوائد بعون الله
وحسن توفيقه على يد كاتبه اضعف العباد ... المسلمين» .

عدد الأوراق : ١٨٠ .

القياسات : الطول : ٢٠.٧ سم .

العرض : ١٥ سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

بخط صلاح الدين بن محيي الدين .

* * *

تفسير الجلالين^(١)

الجزء الثاني

رقم المخطوط «١٢»

المؤلف :

المحلي ، جلال الدين (ت ٨٦٤هـ/١٤٥٩م) (٢) . والسيوطي ،

جلال الدين (ت ٩١١هـ/١٥٠٥م) (٣) .

١ - راجع : عطاء الله ، ص ٤٨ .

٢ - السخاوي ، ج ٧ ص ٢٩-٤١ ، ابن العماد الحنبلي ، ج ٧ ص ٣٠٣ ، البغدادي ، ج ٢ ص ٢٠٢ .

٣ - السخاوي ، ج ٤ ص ٦٢ ، ابن العماد الحنبلي ، ج ٨ ص ٥١-٥٥ ، زيدان ، ج ٣ ص ٢٢٨-٢٢٤ ، البغدادي ج ١ ص ٥٣٤-٥٣٥ ، كحالة ج ٥ ص ١٢٨ .

الموضوع :

تفسير للقرآن الكريم ، ويبدأ هذا الجزء بتفسير سورة الكهف وينتهي بالفاتحة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الامام العالم العلامة ... سورة الكهف مكية ...» .

آخره : «... غير المغضوب عليهم اليهود ، ولا الضالين النصارى ... والله اعلم بالصواب واليه المآب تمت» .

عدد الأوراق : ٢٦٢ .

القياسات : الطول : ١٧ر٧سم .

العرض : ١٣سم .

عدد السطور : مختلفة ، والخط متباين .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

الرسالة البيانية^(١)

رقم المخطوط « ١٣ »

المؤلف :

الصبان ، أبو العرفان محمد بن علي (ت ١٢٠٦هـ/١٧٩١م) (٢) .

١ - البغدادي ج ٢ ص ٣٤٩ .

٢ - زيدان ج ٣ ص ٢٨٩-٢٩٠ ، البغدادي ج ٢ ص ٣٤٩ ، كحالة ج ١ ص ١٧-١٨ .

الموضوع :

يبحث في البلاغة العربية .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستعين نحمدك

اللهم على ما علمتنا من محاسن الفصاحة ...» .

آخره : «... تمت هذه النسخة على يد جامع هذه الرسالة

الفقير الى رحمة ربه المنان محمد بن علي الصبان ...

وحده» .

عدد الأوراق : ١٧٥ .

القياسات : الطول : ١٥سم .

العرض : ٢١سم .

عدد السطور : ١٥ .

تاريخ النسخ : ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م .

بخط يحيى الشريف المجدي الشامي .

* * *

١ - مختصر حاشية القهوتي^(١) على المنظومة الرحبية

رقم المخطوط « ١٤ »

المؤلف :

البقري ، محمد بن عمر (كان حيا ١١٤٦هـ/١٧٣٣م)(٢) .

١ - راجع عنه : البغدادي ج ١ ص ٦٦٥ .

٢ - كحالة ج ١١ ص ٨٩ .

الموضوع :

الموضوع :

يبحث في الفرائض .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي الحمد لله واهب

المنن ذي الجود والاحسان والكرم الذي عم نواله على

جميع ...» .

آخره : «... والابرار جمع بر يقال بررت فلانا بالكسر ابره

بفتح الباء وضم الراء فانا بر به وبار وقال ابن الاثير

... وسلم» .

... وسلم» .

عدد الأوراق :

٣٩ .

٨٦١-١٣

١٣٠٠

القياسات : الطول :

٢١٥ سم .

١٧٥

١٧٥

العرض :

١٥٥ سم .

١٥٥

١٥٥

عدد السطور :

٢٥ .

١٧

١٧

تاريخ النسخ : الاربعاء ١٦ جمادى الثاني ١٢٧٠هـ / ١٦ آذار ١٨٥٤م .

... وسلم» .

٢ - اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وأهل بيته الطاهرين^(١)

المؤلف :

الصبان ، محمد بن علي (٢) .

... وسلم» .

١ - ذكره «البغدادي» في «ايضاح المكنون» : «اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى

صلى الله عليه وسلم وفضائل اهل بيته الطاهرين» ج ١ ص ٧٨ ، زيدان ج ٢ ص ٢٩٠ ،

كحالة ج ١١ ص ١٨ .

٢ - راجع ص ٢٢ من هذا الفهرس .

١٧٥٠-١٧٥١

الموضوع :

يبحث في سيرة الرسول «ص» واهل بيته .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ، الحمد لله الذي انار
الوجود بأنوار طلعة نبينا محمد عليه افضل الصلاة
والسلام» .

آخره : «... وقوفه بين يديه مع اماكن قد اشتراها وبنى
الجميع مسجدا عظيما متسعا سنة خمس وسبعين ومائة
والف ... اجمعين» .

عدد الأوراق : ٤١-١٣٨ .

القياسات : الطول : ٢١ سم .

العرض : ١٥ سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : الثلاثاء ١٢ صفر ١٢٦٩هـ / ٢٥ تشرين الثاني ١٨٥٢م .
بخط منصور علي الباجوري .

* * *

٣ - فتح الوكيل الكافي بشرح متن الكافي

المؤلف :

السجاعي ، شهاب الدين احمد (ت ١١٩٧هـ / ١٧٨٣م) (١) .

١ - البغدادي ج ١ ص ١٧٩-١٨٠ ، كحالة ج ١ ص ١٥٤ .

الموضوع :

يبحث في علم العروض وعلم القوافي .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي ، ... اما بعد فان

متن الكافي الذي هو في علمي العروض والقوافي

للعلامة ...» .

آخره : «... فليصلحه بعد التأمل الصحيح داعيا لي بالعمو عما

جنيته من كل فصل قبيح والله تعالى اعلم بالصواب ...

آمين» .

عدد الأوراق : ١٣٩—٢٠٠ .

القياسات : الطول : ٢١ سم .

العرض : ١٥ سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : ١٦ ربيع الثاني ١٢٦٩ هـ / ٢٧ كانون الثاني ١٨٥٣ م .

منصور علي الباجوري .

* * *

٤ — شرح على منظومتي الكافية الشافية في علمي العروض والقافية

المؤلف :

الصبان ، محمد بن علي (١) .

١ — راجع ص ٢٣ من هذا الفهرس .

الموضوع :

يبحث في علم العروض وعلم القوافي .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي يسر لنا بمديد فضله سلوك عروض المعارف وبسط علينا بوافر كرمه ...»
آخره : «... وتنوين ما لا ينصرف وكزيادة حرفين كالالف واللام في اليجدع والرضى على ما في بعض ذلك من الخلاف المذكور في كتب العربية ... التحية» .

عدد الأوراق : ٢٠١ - ٢٩٦ .

القياسات : الطول : ٢١ سم .

العرض : ١٥ سم .

عدد السطور : ١٣ .

تاريخ النسخ : الاثنين ٥ شعبان ١١٨٣ هـ / ٤ كانون الاول ١٧٦٩ م .

* * *

مجموع (٢)

١ - الحبايك في اخبار الملائك^(١)

رقم المخطوط « ١٥ »

المؤلف :

السيوطي ، جلال الدين (٢) .

١ - حاجي خليفة ج ١ ص ٦٢٩ ، البغدادي ج ١ ص ٥٢٨ .

٢ - راجع ص ٢٢ من هذا الفهرس .

الموضوع :

• يبحث في اخبار الملائكة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي ... فهذا تأليف

لطيف جمعته في اخبار الملائكة الابرار ، استوعبت فيه ما

وردت «...» .

آخره : «... حتى تسميت باسم الشيطان فان اسمه الحادث

والله اعلم ، وكان الفراغ من هذه النسخة ... امين » .

عدد الأوراق : ١٤٨ .

القياسات : الطول : ٢١ سم .

العرض : ١٣ سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : الاحد ١٠ شعبان ١١٧٧هـ / ١٣ شباط ١٧٦٤م .

بخط احمد بن عبيد الحجاوي .

* * *

٢ - متن جوهرة التوحيد

المؤلف :

• اللقاني ، ابراهيم (ت ١٠٤١هـ / ١٦٣١م) (١) .

الموضوع :

• ارجوزة في علم الكلام ، وتبحث في التوحيد (٢) .

١ - حاجي خليفة ج ١ ص ٦٢ ، زيدان ج ٢ ص ٢٢٤ ، البغدادي ج ١ ص ٣ ، كحالة ،

ج ٢ ص ٢ .

٢ - حاجي خليفة ج ١ ص ٦٢ ، زيدان ج ٢ ص ٢٢٤ ، ج ٤ ص ٢٧٦ .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين .

الحمد لله على صلاته ، ثم سلام الله مع صلاته» .

آخره : «محمّد وصحبه وعترته ، وتابع لنهجه من أمته» .

عدد الأوراق : ١٤٩—١٥٥ .

القياسات : الطول : ٢١ سم .

العرض : ١٣ سم .

عدد السطور : ١٧ .

تاريخ النسخ : ١٦ ذي الحجة ١١٦٦ هـ / ١٤ تشرين الأول ١٧٥٣ م .

بخط ابراهيم بن مصلح بن عبد بن علي بن عبدالرحيم .

* * *

الفتاوى الأمينية

رقم المخطوط « ١٦ »

المؤلف :

التميمي ، عبدالفتاح (ت ؟) .

الموضوع :

فتاوى ، ناقص من أوله .

أوله : «... وها أنا اشرع في المقصود مستمداً من الملك

الودود كتاب الطهارة سئل عن البير اذا وقع فيها هرة ...»

آخره : «... اجاب نعم يصح في الخسيس والنفيس والله

اعلم سيل عن ...» .

«...» .

عدد الأوراق : ١٠٠ .

القياسات : الطول : ٢٠ سم .

العرض : ١٤ سم .

عدد السطور : ١٩ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

بخط محمد بن عبدالرحيم الحسيني .

«...» .

* * *

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب^(١)

رقم المخطوط « ١٧ » *

* * *

المؤلف :

ابن هشام الانصاري ، عبدالله بن يوسف (ت ٧٦١هـ / ١٣٦٠م) (٢) .

الموضوع :

يبحث في علم النحو ، وهو شرح للمؤلف نفسه .

١ - حاجي خليفة ج ٢ ص ١٠٢٩ ، زيدان ج ٢ ص ١٤٢ ، البغدادي ج ١ ص ٤٦٥ .

٢ - ابن حجر العسقلاني ج ٢ ص ٤١٥-٤١٧ ، ابن تغري بردي ج ١ ص ٣٣٦ ، السيوطي

ص ٢٩٣-٢٩٤ ، طاش كبرى زاده ج ١ ص ١٩٨-٢٠٠ ، حاجي خليفة ج ٢ ص ١٠٢٩ ،

ابن العماد الحنبلي ج ٦ ص ١٩١-١٩٢ ، الشوكاني ج ١ ص ٤٠٠-٤٠٢ ، زيدان

ج ٣ ص ١٤٣ ، البغدادي ج ١ ص ٤٦٥ ، كحالة ج ٦ ص ١٦٣ .

* لقد أخذ هذا المخطوط بشكل خاطئ رقم (١٨) بدلا من رقمه الاصلي (١٧) .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي قال سيدنا ومولانا
الشيخ الامام العامل العالم العلامة جامع اشتات
الفضائل ...» .

آخره : «... وما بينهما منصوب لاني قد ذكرته في باب التمييز
فلذلك اختصرت اعادته في هذا الموضع من المقدمة ...» .

عدد الأوراق : ٢٢٣ .
القياسات : الطول : ٢٢٧ سم .
العرض : ١٥٥ سم .
عدد السطور : ١٧ .

تاريخ النسخ : ٩ جمادى ١٢٧٤ هـ / كانون الاول ١٨٥٧ م .
بخط يوسف القيسي .

* * *

فتاوى أحمد زائد الغزي

رقم المخطوط « ١٨ »

المؤلف :

الغزي ، أحمد زائد (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في الفتاوى .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين احمدك يا من
نورت قلوب العلماء بنور هدايتك وتوجته بنجاح ...» .

آخره : «... صيانة لدينهم فلعلهم يستخفون او يضحكون وان
كان كل القراءات صحيحة طيبة انتهى والله اعلم ... امين» .

عدد الأوراق : ٥٤٧ .
القياسات : الطول : ١٩ سم . العرض : ٢٤ سم .
عدد السطور : ٢١ .
تاريخ النسخ : غير وارد .
بخط احمد الشافعي الشنواني .

* * *

مجموع «٣»

١ - شرح الازهرية في علم العربية

رقم المخطوط « ١٩ »

المؤلف :

الازهري ، خالد بن عبدالله (٩٠٥هـ/١٤٩٩م) (١) .

الموضوع :

يبحث في علم النحو ، وهو شرح لكتاب «المقدمة الازهرية في علم
العربية» (٢) للمؤلف نفسه .

-
- ١ - السخاوي ج ٣ ص ١٧١ ، الفزي ج ١ ص ١٨٨ ، حاجي خليفة ج ٢ ص ١٧٩٨ ،
ابن العماد الحنبلي ج ٨ ص ٢٦ ، البغدادي ج ١ ص ٣٤٣-٣٤٤ ، كحالة ج ٤ ص ٩٦ .
٢ - حاجي خليفة ج ٢ ص ١٧٩٨ ، البغدادي ج ١ ص ٣٤٣-٣٤٤ .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، الحمد لله
علي جميع الاحوال واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
له» .

آخره : «... بيوسوس والناس معطوف على الجنة والله
تعالى اعلم وفي هذا القدر كفاية للمبتدئين والحمد لله ...
امين» .

عدد الأوراق : ٥٠ .
القياسات : الطول : ٢٣ سم .
العرض : ١٦ سم .
عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : الاثنين ١٢ رجب ١١٧٠ هـ / ٢ نيسان ١٧٥٧ م .
بخط احمد بن ابراهيم البهنيهي .

* * *

٢ - حاشية الازهرية

المؤلف :

القطار ، حسن بن محمد (ت ١٢٥٠ هـ / ١٧٣٤ م) (١) .

١ - زيدان ج ٤ ص ٢٢٢ ، البغدادي ج ١ ص ٣٠١ ، شيخو ج ١ ص ٥١ ، طرزي ج ١
ص ١٢٨-١٢٩ ، كحالة ج ٣ ص ٢٨٥ .

الموضوع :

حاشية للمؤلف على «الازهرية» لخالد الازهري ، وتبحث في النحو وفيها نقص بعد ورقة [٦٣] .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . اما بعد ... هذه حواشي كنت جمعتها علي شر(ح) الازهرية في علم النحو ...» .

آخره : «... والمقصود ممن اطلع علي هذه الحاشية ان يسامح فيما طغى به القلم وما وقع من السهو والنسيان ... امين» .

عدد الأوراق : ١٦٧-٥١ .

القياسات : الطول : ٢٣سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : الثلاثاء ٢٧ رجب ١١٧٠هـ / ١٧ نيسان ١٧٥٧م .
بخط احمد مراد بن ابراهيم البهنيهي .

* * *

٣ - حاشية السجاعي على شرح القطر

المؤلف :

السجاعي ، شهاب الدين احمد(١) .

١ - راجع ص ٢٦ من هذا الفهرس .

الموضوع :

حاشية للمؤلف على شرح «قطر الندى» لابن هشام .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ... فهذا تعليق

... لطيف على شرح القطر لمؤلفه العلامة بن هشام ...» .

آخره : «... وإنما استعماله حال التشهد والمعول عليه

الاستحباب اه والله اعلم بالصواب واليه المرجع

والمآب ... امين» .

عدد الأوراق : ١٦٧-٢١٢ .

القياسات : الطول : ٢٣ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : الاربعاء ٢١ شوال ١٢٦٩هـ / ٢٨ تموز ١٨٥٣م .

* * *

٤ - حاشية محمد الامير على شرح ابن هشام^(١)

المؤلف :

الامير ، محمد بن محمد (ت ١٢٣٢هـ / ١٨١٧م) (٢) .

١ - البغدادي ج ٢ ص ٣٥٨ ، البغدادي ، ايضاح ، ج ٢ ص ٤٢ .

٢ - البغدادي ج ٢ ص ٣٥٨ ، البغدادي ، ايضاح ، ج ٢ ص ٤٢ ، كحالة ج ١١ ص ١٨٢ .

الموضوع :

يبحث في النحو ، وهو حاشية على شرح «ابن هشام على مقدمته

«شذور الذهب في معرفة كلام العرب» .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم . حمد رفيع الجلال اصل

لشذور النعم ... وبعد ... هذه عجالة علي شرح ابن

هشام لمتنه شذور الذهب ...» .

آخره : «... كثيرة في التصريف وكثرة الشيء تساعد على

تقديره عند عدمه والله سبحانه وتعالى اعلم ... العالمين» .

عدد الأوراق : ٢٧٧—٢١٣ .

القياسات : الطول : ٢٣ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : الثلاثاء ٩ صفر ١٢٧١ هـ / ١ تشرين الثاني ١٨٥٤ م .

* * *

معالم التنزيل وأسرار التأويل^(١)

الجزء الأول

رقم المخطوط « ٢٠ »

المؤلف :

البيضاوي ، عبدالله بن عمر (ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م) (٢) .

١ - ذكره حاجي خليفة كما يلي : «انوار التنزيل واسرار التأويل» ج ١ ص ١٨٦ ، وكذلك

ورد عند «البفدادي» ج ١ ص ٤٦٣ ، وكحالة ج ٦ ص ٩٨ .

٢ - ابن كثير ج ١٣ ص ٢٠٩ ، اليافعي ج ٤ ص ٢٢٠ ، السيوطي ص ٢٨٦ ، البفدادي

ج ١ ص ٤٦٢—٤٦٣ ، كحالة ج ٦ ص ٩٧—٩٨ .

الموضوع :

يبحث في التفسير .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر يا كريم .

الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون ...» .

آخره : «... فرق قلبه عند ذكر الوالدين كان له قنطار في

الجنة والقنطار الفا اوقية ومايتا اوقية ... امين» .

عدد الأوراق : ٤٠٦ .

القياسات : الطول : ١٩ سم . ٧٧٦-٧٧٦ : ١٧

العرض : ١٤ سم . ٦٦ : ١٧

عدد السطور : ٢٥ . ٦٦ : ١٧

تاريخ النسخ : الجمعة ٢٧ صفر ١١٨٦ هـ / ٣٠ ايار ١٧٧٢ م .

* * *

معالم التنزيل وأسرار التأويل

الجزء الثاني

رقم المخطوط « ٢١ »

المؤلف : ٥٨٢٩/٧٨٢١ : ٥٨٢٩/٧٨٢١

البيضاوي ، عبدالله بن عمر (١) . : ٥٨٢٩/٧٨٢١ : ٥٨٢٩/٧٨٢١

١ - راجع ص ٣٧ من هذا الفهرس . ٥٨٢٩/٧٨٢١ : ٥٨٢٩/٧٨٢١

الموضوع :

يبحث في التفسير .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي أنزل على عبده

الكتاب يعني القرآن رتب استحقاق الحمد على أنزاله ...» .

آخره : «... من قرأ المعوذتين فكأنما قرأ الكتب التي أنزلها

الله تعالى والله تعالى اعلم بالصواب ... امين» .

عدد الأوراق : ٣٥٦ .

القياسات : الطول : ٢٠.٥ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : الثلاثاء ١٦ محرم ١١٨٨ هـ / ٢٩ آذار ١٧٧٤ م .

* * *

شرح ثلاثيات المسند^(١)

الجزء الاول

رقم المخطوط « ٢٢ »

المؤلف :

السفاريني ، محمد بن احمد (ت ١١٨٨ هـ / ١٧٧٤ م) (٢) .

الموضوع :

يبحث في الفقه الحنبلي .

١ - المقصود به «مسند الامام احمد بن حنبل» ، حاجي خليفة ج ٢ ص ١٦٨ .
٢ - البغدادي ج ٢ ص ٢٤ ، البغدادي ، ايضاح ، ج ١ ص ٢٤٦ ، كحالة ج ٨ ص ٢٦٢ .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي وعليه توكلني الحمد لله الذي شرح صدر اهل الحديث لحفظه ...» .

آخره : «... وان ما خالف هذا من الاخبار يرد اليه بضرب من التأويل والله تعالى الموفق ...» .

عدد الأوراق : ٣٨٢ .
القياسات : الطول : ٢١٤ سم .
العرض : ١٥٨ سم .
عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : الاحد ٦ ربيع الاول ١١٧٣ هـ / ٢٨ تشرين الاول ١٧٥٩ م .
بخط عيسى سلامه القدومي (١) .

* * *

شرح ثلاثيات المسند

رقم المخطوط « ٢٣ »

المؤلف :

السفارييني ، محمد بن أحمد (٢) .

الموضوع :

يبحث في الفقه الحنبلي ، وناقص من اوله .

١ - راجع عنه : السفارييني ، ج ٢ الورقة [٢٤٢] .
٢ - راجع ص ٣٩ من هذا الفهرس .

أوله : «... الاسلام وانما هم فسقه خلافا للخوارج والمعتزلة

فانهم يخرجونهم من الاسلام لكن الخوارج بعد ...» .

آخره : «... وتنظمه في سلك ذوي الهدى من كشف عن عين

قلوبهم البراقع ، قاله بفمه ، وكتبه بقلمه محمد بن محمد...»

عدد الاوراق : ٢٤٢ .

القياسات : الطول : ١٦٥ سم .

العرض : — ٢٢ سم .

عدد السطور : ٢٢ .

تاريخ النسخ : ١٧ رمضان ١١٧٢ هـ / ١٤ أيار ١٧٥٩ م .

بخط محمد بن محمد المغربي التافلاتي .

* * *

مجهول

رقم المخطوط « ٢٤ »

المؤلف :

مجهول

الموضوع :

يبحث في الفتاوى .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، كتاب الطهارة ويتوضأ

بماء السماء والمراد بماء السماء ماء المطر والنداء

والثلج ...» .

آخره : «... قال السرخسي ولان للوارث نوع ولاية وبالسبب

الخاص وهو القرابة كما لا تثبت الولاية للمسلم على الكافر

من ضوء السراج» .

عدد الأوراق : ٥٠٥ .

القياسات : الطول : ٣٠ سم .

العرض : ١٧ سم .

عدد السطور : ٢٧ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية^(١)

الجزء الاول

رقم المخطوط « ٢٥ »

المؤلف :

الجمال : سليمان بن عمر (ت ١٢٠٤هـ / ١٧٩٠م) (٢) .

١ - البغدادي ، ايضاح ، ج ٢ ص ١٧٧ ، البغدادي ج ١ ص ٤٠٦ ، كحالة ج ٤ ص ٢٧١ .

٢ - البغدادي ج ١ ص ٤٠٦ ، كحالة ج ٤ ص ٢٧١ .

الموضوع :

يبحث في تفسير القرآن الكريم ، ويبتدىء من سورة الفاتحة الى آخر سورة النساء .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... فيقول العبد الفقير سليمان الجمل خادم الفقرا هذه حواشي تتعلق بتفسير الامامين ...» .

آخره : «... وثمانين يوما ثم نزلت آية الربا ثم نزلت واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله فعاش بعدها احدا وعشرين يوما انتهى ...» .

عدد الأوراق : ٥١٥ .

القياسات : الطول : ٢٣ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية

الجزء الثالث

رقم المخطوط « ٢٦ »

المؤلف :

الجمل ، سليمان بن عمر (١) .

١ - راجع ص ٤٢ من هذا الفهرس .

الموضوع :

يبحث في تفسير القرآن الكريم ويبتدىء من سورة يوسف الى آخر سورة النور .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم لما ختمت سورة هود بقوله وكلا نقص عليك الخ ذكرت هذه السورة بعدها لانها من انباء الرسل ...» .

آخره : «... فينبئهم اي يخبرهم بما عملوا اي فلا يعاقبهم ويثيبهم الا بعد اخبارهم بما عملوا وبيانه ...» .

عدد الأوراق : ٥٤٨ .

القياسات : الطول : ٢٢سم .

العرض : ١٦سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

المنهج الاحمد في درء المثالب التي تنمي لمذهب الامام أحمد^(١)

رقم المخطوط « ٢٧ »

المؤلف :

التدومي ، عبدالله (ت ١٣٣١هـ/١٩١٢م) (٢) .

١ - كحالة ج ٦ ص ٩٩ .

٢ - كحالة ج ٦ ص ٩٨-٩٩ .

الموضوع :

رسالة تبين المسائل التي نسبت الى مذهب الامام احمد بن حنبل بسبب جهل اكثر الناس ، حيث يحاول المؤلف نفي نسبتها الى المذهب .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... وقد رأيت ان الخص في هذه الرسالة بيان المسائل التي تعزى لمذهب امام الائمة ومجلي دجى المشكلات ...» .

آخره : «... حدث عن البحر يا هذا ولا حرج هذا الذي فيه اهل الفضل تعترف ...» .

عدد الأوراق : ٤٢ .

القياسات : الطول : ٢٣ سم .

العرض : ١٧ سم .

عدد السطور : ٢٢ .

تاريخ النسخ : ٣ شعبان ١٣٢٠هـ / ٥ تشرين الثاني ١٩٠٢م .

بخط محمد سعيد خير الدين فتيان النابلسي .

مجموع «٤»

١ - مجهول

رقم المخطوط « ٢٨ »

المؤلف :

مجهول .

الموضوع : فتاوى فقهية .

أوله : «... ما قول أئمة الدين أيد الله بهم الحق المتين فيما

يتقع في هذا الزمان في بعض ...» .

آخره : «... ولكن الغالب على القوانين السلطانية عدم

مخالفة الشرع الشريف وفي هذا القدر كفاية ...» .

عدد الأوراق :

١١ .

القياسات :

الطول :

٢٠ سم .

العرض :

١٤ سم .

عدد السطور :

٢٣ .

تاريخ النسخ :

صفر ١٢٨٨ هـ / ٢٧ نيسان ١٨٧١ .

بخط حسن بن سليم الحنفي النابلسي النقشبندي الرفاعي الخلوتي الاحمدي

٢ — كتاب فيه حل ألفاظ مشكلات في النحو

المؤلف :

الشافعي ، شهاب الدين أحمد بن مسعود (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في النحو .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم . رب زدني علما يا كريم ،

قال الفقير الى رحمة ربه الفني ، مسعود بن أحمد

الشافعي ... وبعد فاني لما نظرت في علم العربية ووقفت

على دقائقه ...» .

آخره : «... فقال قوله ان فعل ماض من الانين اي اطلب

واظهر الخشوع بالانين والله مرفوع على انه فاعل» .

عدد الأوراق :

١١ — ٢٠ .

القياسات : الطول :

٢١٥ سم .

العرض :

١٥٧ سم .

عدد السطور :

٢٥ .

تاريخ النسخ :

آخر شوال ١٢٠٧هـ / تموز ١٧٩٣م .

٣ - مجهول

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

مواد قانونية تتعلق بالمحاكم ويبلغ عددها ٢٨ مادة .

أوله : «... يمضي ويختم عليه او كان متعسرا معرفة الكتابة

فيقام غيره مقامه بانتخابه وامره بأن يصدق ...» .

آخره : «... ومصارفات المحكمة فقط فلا يعطي مهل بل يصير

اجرا حكم الاعلام حالا ...» .

عدد الأوراق : ٢١ - ٢٥ .

القياسات : الطول : ٢٢ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٢٢ .

تاريخ النسخ : ٩ رجب ١٣٠٥ هـ / ١٧ آذار ١٨٨٨ م .

* * *

٤ - مجهول

المؤلف :

تفاحة ، محمد بن السيد أحمد (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في البسمة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، متعلق الجار

والمجرور محذوف لكثرة الاستعمال ولفهم المعنى ...» .

آخره : «... هذا ما يتعلق بالبسملة من العلوم الثلاثة التي

اشتمل عليها هذا الكتاب وفي هذا القدر كفاية ...» .

عدد الأوراق : ٢٦ — ٣٠ .

القياسات : الطول : ٢٤ سم .

العرض : ١٧ سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غرة ذي القعدة ١٢٦٨ هـ / ١٨ آب ١٨٥٢ م .



٥ — الفماز على اللماز^(١)

المؤلف :

السمانودي ، جلال الدين (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في الحديث الشريف ، وهو مرتب على حروف المعجم .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، وبعد فيقول الشيخ

جلال الدين السمانودي الشافعي رحمه الله لما رأيت

من ...» .

١ — حاجي خليفة ، ج ٢ ص ١٢٠٩ .

آخره : «... حديث يوم صومكم ويوم نحركم قال في المقاصد
عن جماعة من الحفاظ لا اصل له في كتب الحديث ...» .

عدد الأوراق : ٣١ — ٤٣ .

القياسات : الطول : ٢٣ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : الاحد جمادى الاول ١١٨٦هـ / آب ١٧٧٢م .

بخط احمد بن علي بن موسى التركماني .

* * *

٦ — قصيد الا لقاصح رضي الله عنه

المؤلف :

قاصح (؟) .

الموضوع :

قصيدة في عمل الانسان .

أوله : «لقد ضاع عمري يا خليلي بطلاة

وللموت ذا كاس على الخلق دابر ..

آخره : «وال له مع صحبة وقرابة

أضأوا الدياجي هم نجوم زواهر» .

عدد الأوراق : ٤٤ .

القياسات : الطول : ٢٣ سم .

العرض : ١٦ سم . *

عدد السطور : ١٩ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

ملاحظات :

* * *

٧ - مجهول

المؤلف :

مجهول

الموضوع :

يبحث في الفتاوى ، وناقص من اوله .

أوله : «... في رجل ادعى على شخص انه اشترى منه

احدى واربعين ...» .

آخره : «... وعند القاضي ان لها زوجا فتزوجها هو لا يفرق

بينهما اه والله سبحانه وتعالى اعلم» .

عدد الاوراق : ٤٥ .

القياسات : الطول : ٢٣ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٣١ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٢٩»

المؤلف :

* * *

مجهول .

الموضوع :

مجهول .

يبحث في الفقه .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، كتاب الطهارة قال الله

تعالى يا ايها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلوة ...» .

آخره : «... من المسئلة على ثمانية اربعين فبما خرج اخذت

من سهام كل واحد منهم ...» .

عدد الأوراق : ١٢٨ .

القياسات : الطول : ٢١٥ سم .

العرض : ١٤٢ سم .

عدد السطور : ١٥ .

تاريخ النسخ : ١٢ ربيع الثاني ١١٦٠ هـ / ٢٣ نيسان ١٧٤٧ م .

بخط علي زاده .

العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية^(١)

الجزء الاول

رقم المخطوط «٣٠»

المؤلف :

ابن عابدين ، محمد امين (ت ١٢٥٢ هـ / ١٨٣٦ م) (٢) .

الموضوع :

فتاوى .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستعين ، ... اما
بعد فيقول العبد الفقير الى مولاه القدير ، محمد امين ،
الشهير بابن عابدين ...» .

آخره : «... وهذا الجزء الاول من اصل فتاوى العلامة
المرحوم حامد افندي العمادي رحمه الله ...» .

عدد الأوراق : ٢٨٧ .

القياسات : الطول : ٢٢ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : ٢٣ جمادى الاول ١٢٧٢ هـ / ٣١ كانون الثاني ١٨٥٦ م .
بخط محمود بن عبدالكريم الحنبلي .

-
- ١ - البغدادي ايضاح ج ٢ ص ١١٣ ، البغدادي ج ٢ ص ٣٦٨ ، كحاله ج ٩ ص ٧٧ .
 - ٢ - البغدادي ج ٢ ص ٣٦٨ ، الشطي ٢٢٠-٢٢٣ ، كحاله ج ٩ ص ٧٧ ،
الزركلي ج ٦ ص ٤٢ .

الجواهر الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية^(١)

الجزء الثاني

رقم المخطوط «٣١»

المؤلف :

ابن عابدين ، محمد امين (ت ١٢٥٢هـ / ١٨٣٦م) (٢) .

الموضوع :

فتاوى .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستعين ، كتاب الدعوى

سيل في الابرا العام في ضمن عقد فاسد هل يمنع

الدعوى ...» .

آخره : «...» وكان سبب جمعها لما ابتليت بمعانات امانة

الفتوى ، التي هي في زماننا من اعظم البلوى . ، رايت

هذه الفتاوى ...» .

عدد الأوراق :

٢٦٣ .

القياسات : الطول :

٢٢ سم .

العرض :

١٦ سم .

عدد السطور :

٢٥ .

تاريخ النسخ :

١٠ شعبان ١٢٧٢هـ / ١٧ نيسان ١٨٥٦م .

بخط محمود بن عبدالكريم الحنبلي .

١ - راجع : ص ٥٢ من هذا الفهرس .

٢ - راجع ص ٥٢ من هذا الفهرس .

مجهول

رقم المخطوط «٣٢»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في الفقه ، وناقص من أوله .

أوله : «... وجبت وقوله وذلك واجب اي غسل اليدين لقيام

من نوم ليل على هذه الكيفية واجب...» .

آخره : «... وله الحمد على كل حال اشار بهذا الى الحمد

المطلق المشار به في حديث عقبه بن عامر ان اول من يدخل

الجنة...» .

عدد الأوراق :

٤٩٢ .

القياسات : الطول :

٢٢رسم .

العرض :

١٦سم .

عدد السطور :

٢١ .

تاريخ النسخ : آخر جمادى الثاني ١٢١٠هـ / كانون الثاني ١٧٩٦م .

بخط عبدالله بن محمد الوراق المقدسي الحنبلي .

الروض الفائق في المواعظ والرقائق^(١)

رقم المخطوط «٣٣»

المؤلف :

الحريفيش ، شعيب بن سعد (ت ٨٠١هـ / ١٣٩٨م) (٢) .

الموضوع :

يحتوي المخطوط خطب واحاديث وقصائد وحكايات الصالحين ،
ناقص من آخره .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... ان هذا الكتاب
يشتمل على خطب وتنزيهات واحاديث مرويات ...» .

آخره : «اقنطه وامنعه حناني

وقد وافا كئيب القلب عاني » .

عدد الأوراق : ٤١٨ .

القياسات : الطول : ٢٠ سم .

العرض : ١٤ سم .

عدد السطور : ١٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

١ - حاجي خليفة ج ١ ص ٩١٩ ، كحالة ج ٤ ص ٢٠٢ .

٢ - كحالة ج ٤ ص ٢٠٢ .

الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية

الجزء الرابع

رقم المخطوط «٣٤»

المؤلف :

الجميل ، سليمان بن عمر (١) .

الموضوع :

يبحث في تفسير القرآن الكريم ويبتدىء من سورة الفتح الى آخر سورة الناس .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، سبب نزولها انه صلى الله عليه وسلم في السنة السادسة خرج بالف والربعمائة من أصحابه ...» .

آخره : «... وقد صح في البخاري انه بني مسجدا بفنا داره فكان يقرأ القرآن اي ما نزل منه اذ ذاك ...» .

عدد الأوراق : ٥٢٤ .

القياسات : الطول : ٢٣ سم .

العرض : ١٦ر٢ سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : الجمعة ٢٦ جمادى الثاني ١٢٧٦هـ/ ٢٠ كانون الثاني ١٨٦٠م .

١ - راجع ص ٤٢ من هذا الفهرس .

الفتوحات الالهية بتوضيح تفسيري الجالين للدقائق الخفية

الجزء الثاني

رقم المخطوط «٣٥»

المؤلف :

الجمال ، سليمان بن عمر (١) .

الموضوع :

يبحث في تفسير القرآن ويبتدىء من سورة المائدة الى آخر سورة

هود ، ناقص من اوله .

أوله : «... انها موصولة أيضا ومحلها الرفع بالابتداء والخبر

قوله فكلوا وانما دخلت الفا تشبيها للموصول باسم

الشرط ...» .

آخره : «... بالخطاب للنبي والمؤمنين مناسبة لاعملوا

وسيريكم ...» .

عدد الأوراق :

٥٦١ .

القياسات : الطول :

٢٤ سم .

العرض :

١٧ سم .

عدد السطور :

٢٥ .

تاريخ النسخ :

غير وارد .

١ - راجع ص ٤٢ من هذا الفهرس .

كنز الدقائق^(١)

رقم المخطوط «٣٦»

المؤلف :

النسفي ، عبدالله بن أحمد (ت ٧١٠هـ / ١٣١٠م) (٢) .

الموضوع :

يبحث في الفقه الحنفي ، فيه نقص (٣) .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد هو الوصف بالجميل

الاختياري سواء تعلق بالفضائل او بالفواضل ...» .

آخره : «... جميع ذلك المذكور ايضا ... اي الى دار

الحرب ...» .

عدد الأوراق : ١٨٦ .

القياسات : الطول : ٢٤ سم .

العرض : ١٧ سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

١ - حاجي خليفة ج ٢ ص ١٥١ .

٢ - ابن حجر المصقلاني ج ٢ ص ٣٥٢ ، البغدادي ج ١ ص ٤٦٤ ، كحالة ج ٦ ص ٣٢ .

٣ - المخطوط فيه نقص الورقات التالية : ١٨-٣٧ ، ٤٠-٤١ ، ٢٤٤-٣٠١ ، ٣٥٦-٣٦١ ،

٤٠٠-٤٠١ ، ٥٩ وما تلاها .

مختصر تلخيص المفتاح

رقم المخطوط «٣٧»

المؤلف :

التفتازاني ، مسعود بن عمر ، (ت ٧٩١هـ/١٣٨٩م) (١) .

الموضوع :

هو شرح على كتاب «تلخيص المفتاح في علم المعاني والبيان» (٢)

لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني (ت ٧٣٩هـ/١٢٣٨م) (٣)

واشتهر باسم «المختصر» (٤) وعليه هوامش .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين نحمدك يا من

شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني ...» .

آخره : «... يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدم من الاصول

والقواعد المذكورة في الفنون الثلاثة ... وصلى الله على

سيدنا محمد واله» .

١ - راجع : السيوطي ص ٣٩١ ، طائش كبرى زاده ج ١ ص ٢٠٥-٢٠٨ ، ابن العماد

الحنبلي ج ٦ ص ٣١٩-٣٢٢ ، زيدان ج ٣ ص ٢٣٥ ، البغدادي ج ١ ص ٤٢٠ ،
كحالة ج ١٢ ص ٢٢٨ .

٢ - حاجي خليفة ج ١ ص ٤٧٤ .

٣ - أبو الفداء ج ٤ ص ١٢٨-١٢٩ ، ابن الوردي ج ٢ ص ٤٥٩-٤٦٠ ، الصفدي ج ٣

ص ٢٤٢-٢٤٣ ، اليافعي ج ٤ ص ٣٠١ ، ابن كثير ج ١٤ ص ١٨٥ ، ابن حجر

المعسقلاني ج ٤ ص ١٢٠-١٢٣ ، ابن تغري بردي ج ٩ ص ٣١٨ ، السيوطي ص ٦٦ ،

طائش كبرى زاده ج ١ ص ٢٠٩ ، ابن العماد الحنبلي ج ٦ ص ١٢٣-١٢٤ ،

الشوكاني ج ٢ ص ١٨٣-١٨٤ .

٤ - حاجي خليفة ج ١ ص ٤٧٤ .

عدد الأوراق : ١٥٦ .
القياسات : الطول : ٢١ سم . العرض : ١٥ سم .
عدد السطور : ٢٣ .
تاريخ النسخ : الجمعة ١٨ شوال ١١١٩ هـ / ١٢ كانون الثاني ١٧٠٨ م .
بخط أحمد الساي .

* * *

تحفة الاريب النافعة للروحاني والطبيب

رقم المخطوط «٣٨»

المؤلف :

بهر ازفن بوندن ، حسين (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في الطب ، وهو بالتركية ، ناقص من آخره .

أوله : «الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد
واله وصحبه اجمعين وبعد سبب تحرير كتاب بودركه بو عبد
فقير حسين الشهير بهر ازفن بوندن ...» .

آخره : «... قول جالينوس بوكرك ومثانه ...» .

-
- ١ - البغدادي في «ايضاح المكنون» ج ١ ص ٢٤ ذكره هكذا «تحفة الاريب النافعة في الطب» .
٢ - البغدادي ، ايضاح ، ج ١ ص ٢٤ .

عدد الأوراق : ٥٠ . تلخيص المحتاج : رقم ١٢٤٤

القياسات : الطول : ٢١ سم . العرض : ١٢ سم .

العرض : ١٤ سم . رقم ١٢٤٤

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر^(١)

رقم المخطوط «٣٩»

المؤلف :

علي دده ، علي بن مصطفى (ت ١٠٠٧هـ / ١٥٩٨م) (٢) .

الموضوع :

يبحث في معرفة الاوائل ، وهو تلخيص لكتاب «عبدالرحمن

السيوطي» الذي يبحث في الموضوع نفسه ، ويبين المؤلف في

مقدمته انه اضاف عليه ، ناقص من آخره .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، باسم الاول والآخر ،

الباطن الظاهر ، نحمده بلسان الحمد وكل حامد ، مما بدا

في الوجود من غايب وشاهد ...» .

١ - حاجي خليفة ج ٢ ص ١٦١ .

٢ - زبدان ج ٣ ص ٢١٦-٢١٧ ، البفدادي ج ١ ص ٧٥٠-٧٥١ ، كحالة ج ٧ ص ٢٤٢ .

آخره : «... أول من وضع علم العروض ودون أوزان

الشعر ...» .

فيما نشره

عدد الأوراق : ٢٧ .

القياسات : الطول : ٢٢ر٥ سم . ٦١ - ١ : ١٢

العرض : ١٧ سم . ٦٦ : ١٢ : ١٢

عدد السطور : ٢١ . ٦٧ : ٢١ : ٢١

تاريخ النسخ : غير وارد . ٦٦ : ٦٦ : ٦٦

* * *

مجموع (٥)

١ - رسالة بالبسملة والحمدلة والتصلية

رقم المخطوط «٤٠»

المؤلف :

الانصاري ، زين الدين زكريا بن محمد (ت ٩٢٦هـ/١٥٢٠م) (١) .

الموضوع :

يبحث في البسملة والحمدلة والتصلية .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الذي وضع

الطريق للطالب ويسر لمن شأ من فضله أجل الطالب والصلاة

والسلام على مولانا محمد ...» .

١ - راجع عنه : الفزي ج ١ ص ١٩٦-٢٠٧ ، ابن العماد الحنبلي ج ٨ ص ١٢٤-١٣٦
البفداوي ج ١ ص ٣٧٤ ، كحالة ج ٤ ص ١٨٢ .

آخره : «... ثم الزمخشري ، ثم ابن الحاجب ، ثم ابن مالك ،
ثم ابن هلثام(١) ، ثم عكف الناس على تأليفه وانتفع الخاص
والعام بتصانيفه ...» .

عدد الأوراق : ١ - ١٢ .
القياسات : الطول : ٢٤ سم .
العرض : ١٧ ر ٢ سم .
عدد السطور : ٢٣ .
تاريخ النسخ : ١٠ جمادى الثاني ١٢٩١ هـ / ٢٥ تموز ١٩٨٤ .

* * *

٢ - رسالة الشيخ مخلوف على البسملة

المؤلف :

المنيأوي ، الشيخ مخلوف بن محمد (ت ١٢٩٥ هـ / ١٨٧٨ م) (٢) .

الموضوع :

يبحث في البسملة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، ان من خير ما سطره القلم

وصرفت نحوه عاليات الهمم حمد الله تعالى على جزيل

الانعام ...» .

١ - ورد هذا الاسم هكذا والصواب «ابن هشام» .
٢ - البغدادي ج ٢ ص ٤٢٢ ، كحالة ج ١٢ ص ٢١٢ .

آخره : «... فاحفظ على هذا التفصيل ، هذا ما يسر الله جمعه على هذه الجملة المنيفة من المسائل الجليلة...» .

عدد الأوراق : ١٢ — ٢١ . ٢٧١
القياسات : الطول : ٢٤ سم . ٦٦
العرض : ١٧ سم . ١٠٠
عدد السطور : ٢٣ .
تاريخ النسخ : غير وارد . *

بخط محمد راغب التميمي النابلسي .

* * *

٣ — مجهول

المؤلف :
مجهول .
الموضوع :
يبحث في البسمة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم الباء اصلية على الحق فتحتاج الى متعلق وذلك المتعلق يقدر في كل شيء بحسبه...» .

آخره : «... وهذا هو الاصح اه صبان على ابن عقيل والله اعلم بالصواب ، والحمد لله وحده...» .

عدد الأوراق : ٢١ — ٢٢ .

القياسات : الطول : ٢٤ سم .

العرض : ١٧ سم ١٠ — ٢١ .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

٤ — مجهول

* * *

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في البسمة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم الكلام على البسمة شهر

لا حاجة الى الاطالة به وانما نذكر هنا تحقيق الخبر

والانثاء ...» .

آخره : «... على جمع الجوامع والله اعلم بالصواب والحمد

لله رب العالمين والعاقبة للمتقين» .

عدد الأوراق :	٢٢ . ٣١ . ٤٧ . ٥٧	رقم ١٢٧٤ عدد
القياسات : الطول :	٢٤ سم . ٣٧ سم	١٧٧٤ : تاسع
العرض :	١٧ سم . ٢٧ سم	١٧٧٤ : رابع
عدد السطور :	١٩ . ٢٧	١٧٧٤ : عدد
تاريخ النسخ :	غير وارد . ١٧٧٤	١٧٧٤ : تاريخ

* * *

٥ - مجهول

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في البسمة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، الكلام على هذه الجملة وما يتعلق بها من الابحاث مما شاع ومحبة الطباع لكن ...» .

آخره : «... بدون التلفظ بتلك الجملة وتلك حكاية عنه فتأمله اه من حاشية العلامة الشيخ يوسف الحفناوي علي ايساغوجي تمت والحمد لله رب العالمين» .

عدد الأوراق :

٢٢ .

٢٦ .

القياسات : الطول :

٢٤ سم .

٢٦ سم .

العرض :

١٧ سم .

١٧ سم .

عدد السطور :

٢٠ .

٢١ .

تاريخ النسخ :

غير وارد .

٢٦ .



٦ - شرح البسمة وحديثها

المؤلف :

البحري ، محمد (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في شرح البسمة وحديثها .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، نحمدك اللهم يا من رفع قدر

احبابه ، ونصلي على نبيك محمد واله واصحابه اما بعد

فيقول «...» .

آخره : «...» فكل منهما متعلق به الا ان تعلق الجار اولى

وتعلق المجرورة «...» .

عدد الأوراق : ٢٣ - ٣١ - ١٧ : ١٧

القياسات : الطول : ٢٤ سم

العرض : ١٧٢ اسم . ٢٧١ . رخمه

عدد السطور : ٢٥

تاریخ النسخ : غير وارد .

* * *

٧ - رسالة على البسمة

المؤلف :

المنياوى ، الشيخ مخلوف بن محمد (١) .

الموضوع :

يبحث في البسمة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، ان من خير ما سطره القلم ،

وَصَرَفْتُ نَحْوَهُ عَالِيَاتِ الْهَمِّ حَمْدُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى جَزِيلِ

الانعام ...» .

آخره : «... خبرا عن وقوع احداهما او انشا لاحداهما

فاحفظ على هذا التفصيل ، هذا ما يسره الله ...» .

١ - راجع ص ٦٤ من هذا الفهرس .

عدد الأوراق : ٣١ — ١٧٤٠ — ٦٦ : رقم ١٣

القياسات : الطول : ٢٤ سم . : راسها : تناسلها

العرض : ١٧ سم . : راسها : ٦٧

عدد السطور : ٢٥ . : راسها : ٥٢

تاريخ النسخ : محرم ١٢٧٠ هـ / تشرين الاول ١٨٥٣ م . : راسها : ٥٢

بخط عمر النزلي

* * *

٨ — مجهول

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في البسملية ، ناقص (١) .

أوله : «... الخمر ، وثارة تكون مكروهة كما في اول سورة

براءة دون اثنائها ...» .

آخره : «... واختار النووي انه الحق القيوم والدعاء به

مستجاب ...» .

١ — يوجد تمة له على الورقة [٥ب] من المجموع نفسه .

عدد الأوراق : ٤٠ — ٤١ .
 القياسات : الطول : ٢٤ سم .
 العرض : ١٧ سم .
 عدد السطور : ٢٢ .
 تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

٩ - مجهول

المؤلف :
 مجهول .
 الموضوع :
 يبحث في البسمة .
 أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين ...
 قال المصنف رحمه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الح لا يخفى ان الكلام على البسمة ...» .

آخره : «... والمؤمن بأل التي للجنس في ضمن الفرد غير
 مقيد بالكلية ولا بالبعضيه والله اعلم» .

عدد الأوراق : ٤٢ — ٤٣ .
 القياسات : الطول : ٢٤ سم .
 العرض : ١٧ سم .

العرض : ١٦٥ اسم .
 عدد السطور : ٣٢ .
 تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

١٠ - مجهول

* * *

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في البسطة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله حق حمده والصلاة

والسلام على سيدنا محمد وحزبه ، قال المصنف رحمه الله

تعالى : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الخ ...» .

آخره : «... قال في الاولى وذا النون وفي الثانية ولا تكن

كصاحب الموت ...» .

عدد الأوراق : ٤٣ — ٤٤ .

القياسات : الطول : ١٧ اسم .

العرض : ١٢ اسم .

عدد السطور : ٢٤ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

حاشية على شرح الاشموني على الالفية^(١)

رقم المخطوط «٤١»

المؤلف :

الصبان ، ابو العرفان محمد بن علي^(٢)

الموضوع :

يبحث في النحو .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، النعت ويقال له الوصف والصفة لا يختصان به بل يشملان نحو عالم وفاضل وضارب والوصف والصفة ...» .

آخره : «... لان الانسان محل الخطأ والنسيان بلا ريب غير ان كثير الحسنات يحو قليل السيئات ...» .

عدد الأوراق : ٤٣٨ .

القياسات : الطول : ٢٣ سم .

العرض : ١٥ سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : الاربعاء غرة جمادى الاول ١٢٧٣هـ / كانون الاول ١٨٥٦م .

بخط احمد البيضاوي .

١ - زيدان ج ٣ ص ٢٨٩ ، البغدادي ج ٢ ص ٣٤٩ ، كحالة ج ١١ ص ١٨ .

٢ - راجع ص ٢٣ من هذا الفهرس .

الفيض المستنير على مولد طه البشير

رقم المخطوط «٤٢»

المؤلف :

الكيالي ، احمد بسيسو (ت ؟) .

الموضوع :

يبحث في المولد النبوي الشريف .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم حمدا لمن تنزهه عن الوالد

والمولود ، وتقديس عن ان يحيط بكنه ذاته موجود وصلاة

وسلاما على قطب دائرة الموجودات» .

آخره : «... وقد سارت الركبان بالاصل وعلى الله الاعتماد

انه ولي السداد والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات»

عدد الأوراق : ٢٨ .

القياسات : الطول : ٢٧ سم .

العرض : ١٩ سم .

عدد السطور : ٢٧ .

تاريخ النسخ : الاثنين شوال ١٣٢١هـ / كانون الثاني ١٩٠٤م .

درر الحكام في شرح غرر الاحكام^(١)

رقم المخطوط «٤٣»

المؤلف :

منلا خسرو ، محمد (ت ١١٨٥هـ / ١٨٠٤م) (٢) .

الموضوع :

يبحث في الفقه الحنفي ، ناقص من اوله وآخره .

أوله : «... يقتنت في صلاة الفجر ايضا في الركعة الثانية بعد

الركوع لحديث انس «...» .

آخره : «... في معنى الخلع لان المال عن ترك البضع خلع

والصلح يجب حمله على اقرب عقود اليه «...» .

عدد الأوراق : ٣٨٤ .

القياسات : الطول : ١٧سم .

العرض : ٩سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

١ - حاجي خليفة ج ١ ص ٧٤٧ ، ج ٢ ص ١١٩٩ ، كحالة ج ١١ ص ١٢٣ .

٢ - السخاوي ج ٨ ص ٢٧٩ ، ابن العماد الحنبلي ج ٧ ص ٣٤٢-٣٤٣ ، حاجي خليفة ج ٢ ص ١١٩٩ ، البغدادي ج ٢ ص ٢١١ ، كحالة ج ١١ ص ١٢٢-١٢٣ .

مجهول

رقم المخطوط «٤٤»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في اللغة العربية .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... اما بعد فاحمد الله

العليم بجميع الحقائق ، الخير بفعال الخلائق ، واثنى على

نبيه الجامع لانواع المحامد» .

آخره : — «... لان كونه جواد اخير لكن زاد في هذا الخير ...» .

عدد الأوراق : ٤٨ .

القياسات : الطول : ٢٢ سم .

العرض : ١٢ سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

شرح الالفية^(١)

رقم المخطوط «٤٥»

المؤلف :

ابن عقيل ، عبدالله بن عبدالرحمن (ت ٧٦٩هـ / ١٣٦٧م) (٢) .

الموضوع :

شرح لكتاب الالفية في النحو للإمام ابن مالك (ت ٦٧٢/١٢٧٤م) (٣) .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبنا ، قال محمد

هو ابن مالك ، احمد ربي الله خير مالك ، مصليا على

الرسول المصطفى ...» .

آخره : «... تم شرح ابن عقيل المبارك على الفية ابن مالك

سلك الله بي وبهم احسن المسالك» .

عدد الأوراق : ٨٤ .

القياسات : الطول : ٢١سم .

العرض : ١٥سم .

عدد السطور : ١٩ .

تاريخ النسخ : الاربعاء شعبان ١٠٨٧هـ / تشرين الثاني ١٦٧٦م .

١ - حاجي خليفة ج ١ ص ١٥٢ .

٢ - ابن حجر العسقلاني ج ٤ ص ٩٥ ، ابن تفردي ج ١١ ص ١٠٠-١٠١ ،
السيوطي ٢٨٤-٢٨٥ ، ابن العماد الحنبلي ج ٦ ص ٢١٤ ، الشوكاني ج ١

ص ٢٨٦-٢٨٧ ، البغدادي ج ١ ص ٤٦٧ ، كحالة ج ٦ ص ٧٠ .

٣ - حاجي خليفة ج ١ ص ١٥١ .

مجهول

رقم المخطوط «٤٦»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في الفقه وناقص من أوله وآخره .

أوله : «... وان كان الماء في نهر غير مملوك كميّاه الامطار

والانهر الصغار فلمن في اعلاه ان يستقى ...» .

آخره : «... ويصرف منقطع الاخر وما وقفه وسلت ...» .

عدد الأوراق : ٢٥ .

القياسات : الطول : ١٣ر٥سم .

العرض : ١٨ر٧سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٤٧»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع : ...

يبحث في النحو ، ناقص من اوله وآخره .

اوله : «... زيد قايم الذي هو قايم زيد وتقول في الاخبار

عن زيد من قولك ضربت زيد الذي ضربته زيد ولا يخبر

بالالف ...» .

آخره : «... اسمية او فعلية فتقول في الاخبار عن زيد في

قولك ...» .

عدد الأوراق : ١٤٢ .

القياسات : الطول : ٢١٢ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

مجهول

رقم المخطوط «٤٨»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في النحو ، ناقص من اوله .

أوله : «... الحروف سوا دل على معنى كزيد او لم يدل

كديز مقلوب زيد وقد تبين ان كل قول «...» .

آخره : «... مضافا الى نكرة تقول زيد افضل رجل والزيدان

افضل «...» .

عدد الأوراق : ٦٠ .

القياسات : الطول : ٢٣سم .

العرض : ١٧سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

مجهول

رقم المخطوط «٤٩»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في النحو ، وهو تكملة للمخطوط السابق .

أوله : «... الزيدان افضل رجلين والزيود افضل رجال

وهند افضل امرأة والهندان افضل امرأتين «...» .

آخره : «... تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وغفر الله

لكاتبها ولقاريها ...» .

عدد الأوراق : ٢١ .

القياسات : الطول : ٢٢ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

مجهول

رقم المخطوط «٥٠»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في اللغة العربية ، ناقص من اوله وآخره .

أوله : «... فيه الفرعتان كما في الفعل او واحدة تقوم مقامهما

اي تفيد فايدتهما او تكون في حكمهما ...» .

آخره : «... الاسم بالفعل بحيث يحمل عليه في الحكم

وهو عدم الصرف الا اذا كانت فيه ...» .

عدد الأوراق : ٥٢ .

القياسات : الطول : ٢٤ سم .

العرض : ١٧ سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

مجهول

رقم المخطوط «٥١»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في التوحيد ، ناقص من آخره .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ... اما بعد فاعلم ارشدك

الله تعالى ان اهل القبلة اطبقوا قاطبة ...» .

آخره : «... وملايم لقواعد السنة السنينة الغرا اذ المسلة

مما لا بد فيه من نوع تفويض في ...» .

عدد الاوراق : ١٠ .

القياسات : الطول : ٢٣٧ سم .

العرض : ١٧ سم .

عدد السطور : ١٩ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

مجموع

١ - مجهول

رقم المخطوط «٥٢»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يحتوي معلومات لطيفة ، ناقص من أوله .

أوله : «... وجدته شائنا من شئون العلة الاولى محيطا

بجميع الشئون المتعاقبة ثم ان امعنت النظر ...» .

آخره : «... ولا تنسني في اوقاتك واشركني في صوالح

دعواتك ...» .

عدد الاوراق : ٧ .

القياسات : الطول : ٢١٧ سم .

العرض : ١٧ سم .

عدد السطور : ١٣ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

٢ - الحاشية على الزوراء

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

حاشية على خطبة الزوراء .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لوليه والصلوة

على نبيه فأني لما فرغت من تهذيب الرسالة المشطوبة

بالزوراء المشتملة على زبد من الحقايق ...» .

آخره : «... وله الحمد حمدا يوافي ...» .

عدد الأوراق : ٧ - ٢٣ .

القياسات : الطول : ٢١٧ سم .

العرض : ١٧٢ سم .

عدد السطور : ١٤ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

٣ — الحاشية على خطبة الزوراء

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

حاشية على خطبة الزوراء .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، عونك يا كريم ، كتب الي

بعض اصحابي كتابا ...» .

آخره : «... ويرتفع البين عن البين ويندفع الكيف والان

والصلوة والسلام ...» .

عدد الأوراق : ٢٣ — ٣٠ .

القياسات : الطول : ١٧ر٢سم .

العرض : ١٧ر٢سم .

عدد السطور : ١٤ .

تاريخ النسخ : ١٥ رجب ١٣٢٣هـ / ١٥ ايلول ١٩٠٥م .

مجهول

رقم المخطوط «٥٣»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع : ...

يبحث في علم الكلام ، ناقص من اوله وآخره .

اوله : «... الابوة والنبوة امران ...» .

آخره : «... وان بلغ الغاية في البلاغة والفصاحة والحسن

بالنسبة الي ...» .

عدد الأوراق : ٢١ .

القياسات : الطول : ٢٥ سم .

العرض : ١٧ سم .

عدد السطور : ١٧ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٥٤»

المؤلف :

المصري ، احمد ابراهيم (؟) .

الموضوع :

قصيدة في مدح النمر .

أوله : « اذا ذكر التجار يوما على الندى »

لفهت بأن النمر حبر وماجد»

آخره : «وها انا منسوب لمصر واهلها

واعرب عن نفسي باني احمد» .

عدد الأوراق : ١ .

القياسات : الطول : ٢٠ سم .

العرض : ١٣ سم .

عدد السطور : ٧ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٥٥» .

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في العروض ، ناقص من أوله .

أوله : «للاول حتما ...» .

آخره : «... المتقارب ...» .

عدد الأوراق : ٣ .

القياسات : الطول : ٢٢ سم .

العرض : ١٥ سم .

عدد السطور : ١٩ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

رسالة الشيخ السجاعي

رقم المخطوط «٥٦»

المؤلف :

السجاعي ، شهاب الدين أحمد (ت ١١٩٧ هـ / ١٧٨٣ م) (١) .

الموضوع :

قصيدة في البلاغة .

أوله : «حمداً لربي خالق الحقيقه

كن المجاز منزل الشريعة» .

آخره : «واله وصحبه الائمة

ومن قفاهم من جميع الامه» .

١ - راجع ص ٢٦ من هذا الفهرس .

عدد الأوراق : ١ .

القياسات : الطول : ٢٢ سم .

العرض : ١٥ سم .

عدد السطور : ١٩ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٥٧»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في التوحيد ، فيه نقص والخط متباين .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الذي ظهر

لأوليائه بنعوت جلاله وانا ر قلوبهم ...» .

آخره : «... من الان والى دهر الداهرين امين» .

عدد الأوراق : ٣ .

القياسات : الطول : ٢٣ سم .

العرض : ١٧ سم .

عدد السطور : مختلفة .

تاريخ النسخ : غير وارد .

مجهول

رقم المخطوط «٥٨»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في الفقه ، ناقص من أوله وآخره ، وهو منظوم .

أوله : «أو قالت الرشيد زوجني بلا

مهر فينعي مهرها أو أهلا» .

آخره : «ان حصل الجميع في معده حي

أو الدماغ قبل حولين ...» .

عدد الأوراق : ١٦ .

القياسات : الطول : ١٨ر٢ اسم .

العرض : ١٣ اسم .

عدد السطور : ١٧ .

تاريخ النسخ : .

* * *

مجموع

١ - خطبة نكاح

رقم المخطوط «٥٩»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

خطبة نكاح .

أوله : « الحمد لله الذي خلق الإنسان فعدله وعلمه

البيان ... » .

آخره : « ... فيسرى عدي والفاني » .

عدد الأوراق : ٢ .

القياسات : الطول : ١٦ر٥ سم .

العرض : ١٣ر٢ سم .

عدد السطور : ١٢ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

٢ - مجهول

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

يبحث في النحو ، فيه نقص .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ... انقسام الكلام ثلاثة ، اسم

نحو زيد ... » .

آخره : « ... ماكول وواو القسم نحو والله ... » .

- عدد الأوراق : ٢ .
 القياسات : الطول : ١٦ اسم .
 العرض : ١٣ اسم .
 عدد السطور : ١٥ .
 تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجھول

رقم المخطوط «٦٠»

المؤلف :

مجھول .

* * *

الموضوع :

قصيدة شعرية عامة .

أوله : «شمر اب الاب فذاك جدى

نعم وضد الهزل فهو جدى» .

آخره : «بها على المشروحيها صدره

خير الورى محمد المختارى» .

عدد الأوراق : ٣ .

القياسات : الطول : ١٦ اسم .

العرض : ١٢ اسم .

عدد السطور : ١٨ .

تاريخ النسخ : ١٣٤٩ هـ / ١٩٣٠ م .

* * *

مجـهـول

رقم المخطوط «٦١»

المؤلف :

مجـهـول .

الموضوع :

يبحث في النحو ، فيه نقص .

أوله : «... والعصى وكذا القول في كلتاهما رفعا او كلتيهما

حبرا ونصبا ...» .

آخره : «... بالنسبة الى زمن الاخبار والا انه مستقبل

بالنسبة الى زلزالهم ...» .

عدد الأوراق : ٨ .

القياسات : الطول : ٢٣ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

مجھ ————— ول

رقم المخطوط «٦٢»

المؤلف :

مجھ ————— ول .

الموضوع :

يبحث في النحو ، ناقص .

أوله : «... المستتر عائد على الحدث والبارز عائد الى

المصدر ...» .

آخره : «... وانما جمع بينهما تأكيد او انما لم يكن ظرفا لان

الظرف انما يجاء به ...» .

عدد الأوراق :

٣ .

القياسات : الطول : ٢٤ سم .

العرض : ١٦ر٨ سم .

عدد السطور : ٢٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجھ ————— ول

رقم المخطوط «٦٣»

المؤلف :

مجھ ————— ول .

الموضوع : نمط ١٢٤٢٢ مع نسج خطي وخطي ... : ٢٥

يبحث في الفقه ، فيه نقص . : ١٠ : ١٢٤٢٢

أوله : «... ابن الحرث والمرأة التي تزوج ...» . : ١٢٤٢٢

آخره : «... على ما يليق به كما لو قيل لا تقبل شهادة الكافر

ابدا اي ما دام ...» . : ١٢٤٢٢

عدد الأوراق : ٣ . : ١٢٤٢٢

القياسات : الطول : ٣٢٥ سم . : ١٢٤٢٢

العرض : ٢٢ سم . : ١٢٤٢٢

عدد السطور : ٣٥ . : ١٢٤٢٢

تاريخ النسخ : غير وارد . : ١٢٤٢٢

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٦٤»

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

بعض آيات قرآنية بالتركية .

أوله : «... آية اكرسي او في كيره ...» .

آخره : «... ويقولون انه لجنون وما هو الا ذكر للعالمين ...»

عدد الأوراق : ١ .

القياسات : الطول : ٢٠ سم .

العرض : ١٤ سم .

عدد السطور : ١٦ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجهول

رقم المخطوط «٦٥»

المؤلف :

مجهول .

* * *

الموضوع :

خطبة .

أوله : «... ان يجعل ثواب عمله لغيره يدخل ...» .

آخره : «... في شرح حالها وقال لقد تفحصت عن حالها

مدة ...» .

عدد الأوراق : ٨ .

القياسات : الطول : ٢٠ سم .

العرض : ١٥ سم .

عدد السطور : ١٥ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

مجـهـول

رقم المخطوط «٦٦»

المؤلف :

مجـهـول .

الموضوع :

في الصلاة على النبي ، ناقص .

أوله : «يا رب صل على المختار من مضر

والانبياء ، وجميع الرسل ما ذكروا» .

آخره : «... محمد عبدك ورسولك وصل على المؤمنين

والمؤمنات ...» .

عدد الأوراق : ٣ .

القياسات : الطول : ٢٠ سم .

العرض : ١٣ سم .

عدد السطور : ١٧ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

مجھول

رقم المخطوط «٦٧»

المؤلف :

مجھول .

الموضوع :

قصيدة شعرية ، فيها نقص .

أوله : «... ومنها . وشقائق النعمان حول الماء في

روض اريض بالربيع متمم» .

آخره : «ما احتساها غير منه قد عرفا

وغدا عن جهالا ينثني» .

عدد الأوراق :

٣ .

القياسات : الطول :

٢٠ سم .

العرض :

١٥ سم .

عدد السطور :

٢٣ .

تاريخ النسخ :

غير وارد .

* * *

خطبة عيد الفطر

رقم المخطوط «٦٨»

المؤلف :

مجھول .

الموضوع : بسم الله الرحمن الرحيم ، يكبر تسعا ثم يقول الله

خطبة .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم ، يكبر تسعا ثم يقول الله

أكبر كبيرا» .

آخره : «... الحديث رمضان معلق بين السماء والارض لا

يرتفع الا بزكاة الفطر» .

عدد الأوراق : ٢ .

القياسات : الطول : ١٨/٥ سم .

العرض : ١٣ سم .

عدد السطور : ١٩ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

رسالة في الحج

رقم المخطوط (٦٩)

المؤلف :

مجهول .

الموضوع :

رسالة في الحج ، وهي من نوع اللقائق .

أوله : «بأبرق شامى بلغ سلامي على محمد خير ...» .

آخره : «... يا من حضر وتفخرت اهله اجمعين» .

عدد الأوراق : ١ .

«... أربعين» .

القياسات : الطول :

العرض :

عدد السطور : ٦٦ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

رقم المخطوط : ٥٨١٠ .

الملاحظات :

* * *

معاليم التنزيل^(١)

الجزء الرابع

رقم المخطوط «٧٠»

المؤلف :

البغوي ، حسين بن مسعود (ت ٥١٦هـ / ١١٢٢م) (٢) .

الموضوع :

يبحث في تفسير القرآن ، ويبتدىء بسورة الصافات وينتهي بسورة

الناس .

خطية عند المخطوط

١ - حاجي خليفة ج ٢ ص ١٧٢٦ .

٢ - ابن خلكان ج ٢ ص ١٢٦-١٢٧ ، اليافعي ج ٣ ص ٢١٣ .

ان كثير ج ١٢ ص ١٩٣ ، ابن تغري بردي ج ٥ ص ٢٢٤ .

البغدادي ج ١ ص ٣١٢ ، كحالة ج ٤ ص ٦١-٦٢ .

خطية عند المخطوط

أوله : «سورة الصافات مائة وثمانون آية وآيتان مكية ..
بسم الله الرحمن الرحيم ، والصافات صفا ، قال ابن
عباس والحسن وقتاده هم المليك في السماء يصفون
كصفوف ...» .

آخره : «... عن ابي هريرة رضي الله عنه انه سمع النبي
صلى الله عليه وسلم يقول ما اذن الله لشيء ...» .

عدد الأوراق : ٢٦٩ .
القياسات : الطول : ٢٣ر٥سم .
العرض : ١٦ر٧سم .
عدد السطور : ٢٣ .

تاريخ النسخ : الاحد ٩ ذي القعدة ٩٤٨هـ / ٢٤ شباط ١٥٤٢م .
بخط عمر بن ابراهيم بن عمر بن محمد بن احمد بن الذهبي .

* * *

البحر الفائض في شرح ديوان ابن الفارض^(١)

رقم المخطوط «٧١»

المؤلف :

البوريني ، الحسن بن محمد (ت ١٠٢٤هـ / ١٦١٥م) (٢) .

-
- ١ - حاجي خليفة ج ١ ص ٧٦٧ ، زيدان ج ٣ ص ٢٩٣ ، البغدادي ج ١ ص ٢٩١ ، كحالة ج ٢ ص ٢٨٩ .
 - ٢ - حاجي خليفة ج ١ ص ٧٦٧ ، زيدان ج ٣ ص ٢٩٣ ، البغدادي ج ١ ص ٢٩١ ، كحالة ج ٢ ص ٢٨٩ .

الموضوع :

يبحث في الادب ، وهو شرح لديوان ابن الفارض .

اوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وهو عوني ، الحمد لله الذي

اورد احبائه منازل الصفا وهداهم بلطفه ...» .

آخره : «... مثلاً اذا قيل لك فلان سافر فقول ... ان شاء

الله تعالى اي رجع من سفره ، هذا احسن ما قيل في هذا

اللفز ... آمين» .

عدد الأوراق : ٣٤٩ .

المقاييسات : الطول : ١٩٣سم .

العرض : ١٤سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : الخميس آخر رمضان ١٠٧٥ / نيسان ١٦٦٥م .

* * *

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

الجزء الثالث من الثاني

رقم المخطوط «٧٢»

المؤلف :

القسطلاني ، احمد بن محمد الخطيب (١) .

١ - راجع ص ١١ من هذا الفهرس .

الموضوع :

هو شرح لكتاب «الجامع الصحيح» في الحديث للبخاري (ت ٢٥٦هـ/

٨٦٩م) .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يسر ولا تعسر وانت
الكريم سقطت البسملة لابي ذر وثبتت لغيره باب
العمره ...» .

آخره : «... هذا الحديث السابق اي رواه عنه كما رواه
سفيان عنه وقال شعبه أيضا ... والطبراني وابن حبان» .

عدد الاوراق : ٤٢٧ .

القياسات : الطول : ٢٥سم .

العرض : ١٧سم .

عدد السطور : ٣٣ .

تاريخ النسخ : غير وارد .

* * *

رقم المخطوط « ٧٣ »

الموضوع :

سجل من السجلات الوقفية ، وهو عبارة عن فهرس للحجج

الصادرة ، ويبتدىء من شهر مارت ١٣١٤ رومية الى كانون الثاني ١٣١٧

رومية ، وعدد صفحاته ٩٦ صفحة .

رقم الخطوط «٧٤»

الموضوع :

دفتر حمص ارث ، يتتدىء من ٨ جمادى الثانية ١٣٠٩هـ /
٩ كانون الثاني ١٨٩٢م وينتهي في ٢٨ جمادى الاولى ١٣١٩هـ /
١٢ تشرين الاول ١٩٠١م . وشمل مخلفات الاشخاص التالية
اسماؤهم :

الرقم	الاسم	مكان الإقامة	تاريخ الوفاة	تاريخ تحرير الوثيقة	الصفحة
١ -	عبدالرحمن خليل عبدالحق	بيت فوريك	أواخر جمادى ^١ ١٣٠٩	٨ جمادى ^٢ ١٣٠٩	١
٢ -	عوض عبدالله الطائيه	عورسا	١٣٠٩	١٠ جمادى ^٢ ١٣٠٩	٢
٣ -	قاسم بن زامل القعدان	عورسا	٤ جمادى ^٢ ١٣٠٩	١٠ جمادى ^٢ ١٣٠٩	٥
٤ -	حامد محمد علي النقي	القريون	٢٩ رجب ١٣٠٩	١٣٠٩	٦
٥ -	زولخ ابراهيم الدلالة	نابلس	١٦ شعبان ١٣٠٩	١٧ شعبان ١٣٠٩	٧
٦ -	عثمان افندي عبدالقادر	القريون	١٠ شعبان ١٣٠٩	١٨ شعبان ١٣٠٩	٩
٧ -	هاشم الجعفري	الحبيلة	٢١ شعبان ١٣٠٩	٢٢ شعبان ١٣٠٩	١٤
٨ -	عبدالرحمن خليل مهيار	القريون	٢٧ شعبان ١٣٠٩	٥ رمضان ١٣٠٩	٢٢

الرقم	الاسم	مكان الإقامة	تاريخ الوفاة	تاريخ تحرير التركة	الصفحة
٩ -	عزيزة مصطفى ومحمود شاهين	الجبلة	١٥ شوال ١٣٠٩	٤ ذي القعدة ١٣٠٩	٢٥
١٠ -	سلم بك بن سليمان بطرغان	الغرب	٢١ شوال ١٣٠٩		٢٦
١١ -	محمد رشيد بك بن سليمان طوقان	الغرب	٢٢ شوال ١٣٠٩		٢٨
١٢ -	مصطفى ناصر القطان	الغرب	ذي القعدة ١٣٠٩	٢٦ ذي الحجة ١٣٠٩	٣٠
١٣ -	محمد راغب افندي الجوهري	الباسميّة	٢٢ جمادى ١٣٠٨	٦ صفر ١٣١٠	٣١
١٤ -	محمد افندي قمحية الداري	الباسميّة	١٥ صفر ١٣١٠	١٩ صفر ١٣١٠	٣٣
١٥ -	عبدالرزاق عبدالعزيز الطنبور	القيرون	٥ ربيع ١٣١٠	١١ ربيع ١٣١٠	٣٤
١٦ -	مسلم غنام غانم	الباسميّة	رمضان ١٣٠٩	رجب ١٣١٠	٣٤
١٧ -	حسن اغا الشبخاني الكردي	الجبلة	٢١ جمادى ١٣١٠	اواخر جمادى ١٣١٠	٣٥
١٨ -	محمود سعدالله مهلح	القيرون	١٠ شميان ١٣١٠	١٨ شميان ١٣١٠	٤١
١٩ -	يوسف ابو اصبع	نابلس			٤٢
٢٠ -	فديحة عبدالله	الجبلة	١٨ ذي القعدة ١٣١٠	٢٠ ذي القعدة ١٣١٠	٤٥
٢١ -	احمد عارف النابلسي	نابلس	ذي الحجة ١٣١٠	٢٢ ذي الحجة ١٣١٠	٤٧

الرقم	الاسم	مكان الإقامة	تاريخ الوفاة	تاريخ تحرير التركة	الصفحة
٢٢	نور داور كتمان	نابلس	ذي الحجة ١٢١٠		٥٣
٢٣	محمد أمين الخفائش	القرين	٩ صفر ١٢١١	٢٠ صفر ١٢١١	٦٤
٢٤	حدوده المشحوش	الغرب	١٠ صفر ١٢١١	٢٠ صفر ١٢١١	٧٠
٢٥	سعيد مسعود حوضه	الجبلة	٩ ربيع ١٢١١	١٩ جمادى ١٢١١	٧٢
٢٦	يوسف محمد النابلسي	القرين	٢٩ ربيع ١٢١١	رجب ١٢١١	٧٣
٢٧	عي حسن قاضي شويكة	الجبلة	٢٩ رجب ١٢١١	٤ شعبان ١٢١١	٧٩
٢٨	سمارة علي أحمد زكريا	الغرب	١٧ شعبان ١٢١١	٢٢ شعبان ١٢١١	٨٧
٢٩	صالح عبدالرحمن خاك	الغرب	١٨ جمادى ١٢١١	رجب ١٢١١	٩٩
٣٠	مصطفى صالح محمد خريم	الياسمينه	صفر ١٢١٢	٨ ربيع ١٢١٢	١٠٠
٣١	عبدالمنسي انقدي طهوب الخليلي	نابلس	شعبان ١٢١٢	٤ شعبان ١٢١٢	١٠٥
٣٢	فاطمة خاتم بنت عبدالله	نابلس		٥ ربيع ١٢١٢	١١١
٣٣	عتيقة شكري باشا				
٣٣	سليمان اسماعيل البشتاوي	العقبة	٢٢ شعبان ١٢١٣	٢٤ شعبان ١٢١٣	١١٣

الرقم	الاسم	مكان الإقامة	تاريخ الوفاة	تاريخ تحرير الوثيقة	الصفحة
٢٤-	حسن محمد حسن قاضي شويكة	الجبلة	١٠ شوال ١٢١٢	ذي القعدة ١٢١٢	١٢٩
٢٥-	سليم مهود محمد كتمان	المقبة	٢ ربيع ١٢١٤	٥ شوال ١٢١٤	١٣٠
٢٦-	ابراهيم افندي عبدالرحمن عبدو	القيصرية	١١ رمضان ١٢١٤	١١ محرم ١٢١٥	١٣٥
٢٧-	محمد افندي عثمان السامح	القيصرية	٢١ ذي الحجة ١٢١٤	٢٠ محرم ١٢١٥	١٣٨
٢٨-	عبدالعزيز افندي حسين اغا السعدي	الغرب	٢٤ جمادى ١٢١٥	٢٨ جمادى ١٢١٥	١٤٢
٢٩-	عبدالكريم خليل مكو	الجبلة	٢٦ صفر ١٢١٦	١١ ربيع ١٢١٦	١٤٧
٣٠-	الخواجة العكاري بن فرح صدقة السامري القطاني	الغرب	اواخر شعبان ١٢١٦	٥ شوال ١٢١٦	١٥٨
٤١-	مخود مسود طنبجة	نابلس	١٧ ذي الحجة ١٢١٦	١٧ ذي الحجة ١٢١٦	١٧٣
٤١-	مخود مسعود طنبجة		٢٣ رمضان ١٢١٦	٢ محرم ١٢١٧	١٧٩
٤٢-	مخود حسن يعقش	الغرب	٢١ رمضان ١٢١٦	٢١ شوال ١٢١٧	١٨٢
٤٣-	احمد ابراهيم الكوروي	القيرون	جمادى ١٢١٧	٥ رجب ١٢١٧	١٨٥

الرقم	الاسم	مكان الإقامة	تاريخ الوفاة	تاريخ تحرير التركة	الصفحة
٤٥	سعد بن ابراهيم ويوسف بن سعيد بن ابراهيم زكريا	الخان الغربي	١١ ذى الحجة ١٣١٧	١٥ ذى الحجة ١٣١٧	١٨٦
٤٦	ليلى عبدالسلام التالبي	القيرون	١٢ ذى الحجة ١٣١٧	١٦ صفر ١٣١٨	١٩١
٤٧	دارود سعيد قرا شاهين البنزيان	القيرون	١٨ جمادى ١٣١٩	٢٨ جمادى ١٣١٩	١٩٣

رقم المخطوط « ٧٥ »

الموضوع :

دفتر بالتركية بحمل اسم «تيد الاوامر العلية» ايام نيابة مولانا صاحب الفضيلة السيد مصطفى شريف افندي بن محمد افندي ابن ابراهيم افندي ، وتاريخه يبتدىء من ٢١ محرم ١٢٠٤هـ / ١١ تشرين الاول ١٣٠٢ رومية وينتهي بتاريخ ٨ شعبان ١٢١١هـ / ٢ شباط ١٣٠٩ رومية . يلي ذلك ضبط تركة التالية اسماءهم :

تاريخ تحرير التركية

تاريخ الوفاة

شعبان ١٣٠٩ هـ

الاسم

١ - حمد الله افندي النابلسي

٢ - مبيعات تركة خديجة الارفلية

زوجة عبد الحميد افندي

البساطامي

٣ - موسى افندي الفاكهاني

المسيحي العثماني .

٤ - رشدي باشا متصرف نابلس

ابن رشيد باشا

٥ - محمد خليل بن مصطفى المصري

وتبلغ صفحات هذا الدفتر حوالي ٧٠ صفحة .

١٥ شوال ١٢١٦ هـ

٢٩ رمضان ١٢١٦ هـ

٤ رمضان ١٢١٦ هـ

٢٢ جمادى ١٢١٥ هـ

١٠ ربيع ١٢١٥ هـ

رقم المخطوط « ٧٦ »

الموضوع :

دفتر مالية يتعلق بالايتام ، ويبتدىء بتاريخ ٢٧ شوال ١٣١٦هـ /
١٠ آذار ١٨٩٩م وينتهي بتاريخ ١١ شوال ١٣١٩هـ / ٢١ كانون
الثاني ١٩٠٢م . وتبلغ صفحات هذا الدفتر ٦١ صفحة . اما
الاشخاص الذين تناولهم هذا الدفتر فهم : —

الرقم	الاسم	الصفحة كما وردت في الدفتر
١ —	قصر الحاج سماره زكريا	٢
٢ —	قصر عبده السجدي	٨
٣ —	قصر خضر الشكعه	١٢
٤ —	قصر عثمان البخش	١٤
٥ —	قصر احمد الشامي	١٦
٦ —	حفيفه سليم الشامي	١٧
٧ —	قصر راغب افندي الجوهري	١٨
٨ —	القاصر توفيق الترك	٢٠
٩ —	قصر عبدالله النابلسي	٢١
١٠ —	قصر حامد التيتي	٢٢
١١ —	القاصر رؤوف محمد الداري	٢٣
١٢ —	قصر الحاج خليل الاشقر	٢٤
١٣ —	قصر يوسف ابي الصبع	٢٥
١٤ —	القاصرة كوكب العقاد	٢٦
١٥ —	قصر الشيخ ابراهيم القمحاوي	٢٧

- ١٦- القاصر جودت طهوب ٢٨
 ١٧- قصر الحاج عبود ٢٩
 ١٨- قصر الحاج ابراهيم المصري ٣٠
 ١٩- صلاح النابلسي المقتوه ٣١
 ٢٠- قصر الحاج عبدالرحمن عبدالمجيد ٣٢
 ٢١- القاصرة سورية العكاوي السامرة ٣٣
 ٢٢- القاصر محمد نمر قدسيه ٣٤
 ٢٣- قصر عثمان البحتش ٣٥
 ٢٤- قصر صالح ابي صالح ٣٦
 ٢٥- قصر مصطفى خريم ٣٧
 ٢٦- سورية الكردي ٣٨
 ٢٧- قصر اسعد يعيش ٣٩
 ٢٨- قصر اسعد حلاوه ٤٠
 ٢٩- قصر سليمان الحجاوي ٤١
 ٣٠- زغيلة من بورين ٤٢
 ٣١- قصر داود البازيان ٤٣
 ٣٢- قصر عارف النابلسي ٤٤
 ٣٣- رشدي الطاهر ٤٥
 ٣٤- قصر عبدالرحمن الخليل من بيت فوريك ٤٦
 ٣٥- فريدة امين شرف ٤٧
 ٣٦- محمد صالح التمام ٤٨

- ٣٧- القاصر سليمان الصراوي ٤٩
٣٨- قصر عبدالحليم الخواجة ٥٠
٣٩- قصر محمد المصري ٥١
٤٠- القاصرة فاطمة احمد يامين ٥٢
٤١- القاصرة منيرة سليم نصار ٥٣
٤٢- بكرية وجميلة بنتي خليل الرابي ٥٤
من تركة امهما اسماء خريم
٤٣- قصر عبدالكريم منكو ٥٥
٤٤- قالح اسعيد ابو شبط من قصرة ٥٦
٤٥- قصر رشيد الفالوجي ٥٧
٤٦- محمد مصطفى أبو قرعة الجبالي ٥٨
٤٧- سعدي وسعدية بنتي سليمان الاتيرة ٥٩

كشف المحذرات لشرح اخصر المختصرات

رقم المخطوط «٧٧»

المؤلف :

الحنبلي الدمشقي ، عبدالرحمن بن عبدالله (كان حيا قبل ١١٥٧هـ/

١٧٤٤م) (١) .

الموضوع :

يبحث في الفقه الحنبلي .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه العون ، الحمد لله الذي

شرح صدر من اراد به خيرا للتفقه في الدين ، واعز العلم

ورفع اهله العاملين به ، المتقين ، فسبحانه من اله ...» .

آخره : «... وان ينفع به كل من اشتغل به او نظر فيه ،

او تأمل معانيه وان يحشرنا تحت لواء سيد المرسلين ...» .

عدد الاوراق : ٣٢٧ .

القياسات : الطول : ٢١ سم .

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ٢١ .

تاريخ النسخ : ١٢٤٠هـ/ ١٨٢٤م .

بخط محمد بن شاکر اللبدي الحنبلي .

١ - كحالة جہ ص ١٣٦ .

الفهارس العامة

فهرس الاعلام .

فهرس الاماكن .

فهرس الكتب الواردة .

فهرس المخطوطات .

فهرس الموضوعات .

فهرس المؤلفين .

فهرس النساخ .

فهرس الاعلام

رقم المخطوط	رقم الفيلم	الصفحة	
		«أ»	
٧	٧٤	١٠٨	ابراهيم ، سعد
٧	٧٥	١٠٩	ابراهيم افندي ، مصطفى شريف
٧	٧٤	١٠٨	ابراهيم ، يوسف بن سعيد
٧	٧٦	١١٢	الاثيرة ، سعدى سليمان
٧	٧٦	١١٢	الاثيرة ، سعديه سليمان
٧	٧٦	١١٢	الاثيرة ، سليمان
٢	١٤	٢٤	ابن الاثير
٧	٧٥	١٠٩	الارغلية خديجة
٣	١٩	٣٥	الازهري ، خالد
١	١	١١	اسماعيل ، ابو عبدالله محمد
٧	٧٦	١١٠	الاشقر ، خليل
٧	٧٤	١٠٥	ابو اصبع ، يوسف
٧	٧٦	١١٠	

«ب»

٧	٧٤	١٠٨	البازيان ، داود
٧	٧٦	١١١	
٧	٧٦	١١٠	البحش ، عثمان
٧	٧٦	١١١	
١	١	١١	البخاري

١	٢	١٢	
١	٣	١٣	
١	٤	١٤	
١	٥	١٥	
١	٦	١٦	
١	٧	١٧	
٥	٣٤	٥٧	
٧	٧٢	١٠٣	
٧	٧٥	١٠٩	البسطامي ، عبد الحميد افندي
٧	٧٤	١٠٦	البشتاوي ، سليمان اسماعيل
١	٣	١٣	أبو بكرة

« ت »

٧	٧٦	١١٠	الترك ، توفيق
٧	٧٤	١٠٧	التركوري ، احمد ابراهيم
٧	٧٦	١١١	التمام ، محمد صالح
٧	٧٤	١٠٤	اليتي ، حامد محمد
٧	٧٦	١١٠	

« ج »

٧	٧٤	١٠٥	الجوهري ، محمد راغب
٧	٧٦	١١٠	

« ح »

٦	٤٠	٦٤	ابن الحاجب ،
٧	٧٦	١١١	الحجاوي ، سليمان

رقم المخطوط	الصفحة	رقم الفيلم
٨	١٨	٢
٩	١٩	٢
١	١١	١
٧٤	١٠٧	٧
٧٤	١٠٦	٧
٧٤	١٠٦	٧
٤٠	٦٧	٦
٢	١٢	١
٧٦	١١١	٧
٧٤	١٠٦	٧
٢٧	٤٤	٤
١١	٢١	٢
٢	١٢	١
٧٢	١٠٣	٧
«خ»		
٧٦	١١٢	٧
٧٤	١٠٦	٧
٧٦	١١١	٧
٣	١٣	١
٧٤	١٠٦	٧
٧٦	١١١	٧
الحجاوي ، موسى بن احمد		
ابن حجر		
حسن ، حسن محمد		
حسن ، علي		
الحشوش ، حموده		
الحفناوي ، يوسف		
الحكم		
حلاوه ، اسعد		
حموضة ، سعيد مسعود		
ابن حنبل ، احمد		
أبو حنيفة		
ابن حيان		
خریم ، اسماء		
خریم ، مصطفى صالح		
ابن الخطاب ، عمر		
خلف ، صالح عبدالرحمن		
الخليل ، عبدالرحمن		

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
٧	٧٤	١٠٦	الخليلي ، عبدالغني طهوب
٧	٧٤	١٠٦	الخمائش ، محمد امين
٧	٧٦	١١٢	الخواجة ، عبدالحليم
« ذ »			
٧	٧٦	١١٠	الداري ، رؤوف محمد
٧	٧٤	١٠٥	الداري ، محمد افندي
٧	٧٤	١٠٤	الدلالة ، زلوح ابراهيم
« ذ »			
١	٥	١٥	أبو ذر
« ر »			
٧	٧٦	١١٢	الرابي ، بكريه خليل
٧	٧٦	١١٢	الرابي ، جميلة خليل
٧	٧٦	١١٢	الرابي ، خليل
٧	٧٥	١٠٩	رشيد باشا ، رشدي باشا
« ز »			
٧	٧٦	١١١	زغيلة
٧	٧٤	١٠٦	زكريا ، سمارة
٧	٧٦	١١٠	الزمر
٦	٤٠	٦٤	الزمخشري
« س »			
٧	٧٤	١٠٧	السامري ، الخواجة العكاوي
٧	٧٤	١٠٧	السايع ، محمد افندي

رقم المخطوط	رقم الفيلم	الصفحة	المؤلف
٧٤	٧	١٠٧	السعدي ، عبدالعزيز
٧٦	٧	١١٠	السجدي ، عبده
٢٤	٤	٤١	السرخسي
٧٢	٧	١٠٣	سفيان
٣٩	٦	٦٢	السيوطي ، عبدالرحمن
« ش »			
٣	١	١٣	الشافعي
٢٨	٤	٤٦	الشافعي ، احمد
٧٦	٧	١١٠	الشمي ، احمد
٧٦	٧	١١٠	الشمي ، حفيفة
٧٤	٧	١٠٥	شاهين ، عزيزة مصطفى
٧٦	٧	١١١	شرف ، فريدة امين
٧٢	٧	١٠٣	شعبة
٧٦	٧	١١٠	الشكعة ، خضر
٧٦	٧	١١٢	ابو شبط ، فالح اسعيد
« ص »			
٧٦	٧	١١١	ابو صالح ، صالح
١٣	٢	٢٣	الصبان ، محمد بن علي
٤٠	٦	٦٥	
٧٦	٧	١١٢	الصراوي ، سليمان
« ط »			
٧٤	٧	١٠٤	الطاقية ، عوض عبدالله
٧٦	٧	١١١	الطاهر ، رشدي

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	الملاحظات
٧	٧٢	١٠٣	الطبراني ٧٠
٧	٧٤	١٠٧	طبنجة ، محمود مسعود
٧	٧٤	١٠٥	الطنبور ، عبد الرزاق
٧	٧٦	١١١	طهبوب ، جودت
٧	٧٤	١٠٥	طوقان ، سليم بك
٧	٧٤	١٠٥	طوقان ، محمد رشيد بك
			« ع »
٥	٣٢	٥٥	ابن عامر ، عقبه
٧	٧٤	١٠٤	عبدالحق ، عبدالرحمن خليل
٧	٧٤	١٠٥	عبدالله ، خديجة
٧	٧٤	١٠٦	عبدالله ، فاطمة خانم
٧	٧٦	١١١	عبدالمجيد ، عبدالرحمن
٧	٧٤	١٠٧	عبدو ، ابراهيم افندي
٧	٧٦	١١١	عبود
١	٢	١٢	ابن عساكر
٧	٧٦	١١٠	العقاد ، كوكب
٦	٤٠	٦٥	ابن عقيل
٧	٧٦	١١١	العكاوي ، سورية
			« غ »
٧	٧٤	١٠٥	غانم ، سالم غنام
			« ف »
٧	٧٥	١٠٩	الفاكهاني ، موسى افندي
٧	٧٤	١٠٧	فاكياني ، موسى بن موسى

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
٧	٧٦	١١٢	الفالوجي ، رشيد
		« ق »	
٧	٧٦	١١١	قدسية ، محمد نمر
٧	٧٦	١١٢	أبو قرعة الجبالي ، محمد
٦	٣٧	٦٠	القزويني ، جلال الدين
٧	٧٤	١٠٥	القطان ، مصطفى ناصر
٧	٧٤	١٠٤	القعدان ، قاسم بن زامل
٧	٧٦	١١٠	القحايي ، إبراهيم
		« ك »	
٧	٧٤	١٠٥	الكردي ، حسن اغا
٧	٧٦	١١١	الكردي ، سورية
٧	٧٤	١٠٧	كنعان ، سليم محمود
٧	٧٤	١٠٦	كنعان ، نمر داود
		« م »	
٦	٤٠	٦٤	أبن مالك
٦	٤٥	٧٧	
١	٢	١٢	أبن مخميرة ، القاسم
٧	٧٦	١١١	المصري ، إبراهيم
١	٣	١٣	مسلم
٧	٧٦	١١٢	المصري ، محمد
٧	٧٥	١٠٩	المصري ، محمد خليل
٧	٧٤	١٠٥	مصلح ، محمود سعدالله
٧	٧٤	١٠٧	منكو ، عبدالكريم خليل

الاسم	اللقب	الترتيب	الصفحة	الملاحظات
٧	٧٦	١١١	١١١	النابلسي ، ٢٧
٧	٧٤	١٠٤	١١١	مهيار ، عبدالرحمن
		« ن »	١١١	النابلسي ، ٢٧
٧	٧٤	١٠٥	١١١	النابلسي ، احمد عارف
٧	٧٤	١٠٤	١١١	النابلسي ، حمد الله افندي
٧	٧٥	١٠٩	١١١	النابلسي ، صلاح
٧	٧٦	١١١	١١١	النابلسي ، عارف
٧	٧٦	١١١	١١١	النابلسي ، عبدالله
٧	٧٦	١١٠	١١١	النابلسي ، لبينة عبدالسلام
٧	٧٤	١٠٨	١١١	النابلسي ، يوسف محمد
٧	٧٤	١٠٦	١١١	نصار ، منيرة سليم
٧	٧٦	١١٢	١١١	النمر
٦	٥٤	٨٦	١١١	النووي
٦	٤٠	٧٠	١١١	« ه »
٧	٧٤	١٠٤	١١١	هاشم ، عثمان افندي
٧	٧٠	١٠١	١١١	أبو هريرة
٣	١٩	٣٦	١١١	ابن هشام
٣	١٩	٣٦	١١١	١
٦	٤٠	٦٣	١١١	٢
٤	٢٦	٤٣	١٠١	هود
٧	٧٦	١١٢	١١١	يامين ، منيرة

٧	٧٦	١١١	يعيش ، اسعد
٧	٧٤	١٠٧	يعيش ، محمود حسن
٤	٢٦	٤٣	يوسف

فهرس الاماكن

			٧.١	٣٧	٧
رقم المخطوط	رقم الفيلم	الصفحة	٧.١	٣٧	٧
		« ب »	٧.١	٣٧	٧
٧	٧٦	١١١	٣.١	٣٧	بورين
٧	٧٤	١٠٤	٥.١	٣٧	بيت فوريك
٧	٧٦	١١١	٣.١	٣٧	٧
		« ح »	٣.١	٥٧	٧
٧	٧٤	١٠٤	٥.١	٣٧	الجبلة
٧	٧٤	١٠٥	٣.١	٣٧	٧
٧	٧٤	١٠٦			
٧	٧٤	١٠٧			
		« خ »			
٧	٧٤	١٠٨			الخان الغربي
		« غ »			
٢	١٠	٢٠			العراق
٧	٧٤	١٠٧			العقبة
٧	٧٤	١٠٤			عورتا
		« غ »			
٧	٧٤	١٠٥			الغرب
٧	٧٤	١٠٦			
٧	٧٤	١٠٧			
		« ق »			
٧	٧٤	١٠٥			القريون

نحوه کار سنجی

۷	۷۴	۱.۶			
۷	۷۴	۱.۷	خسما	نویسندگان	ویژگی
۷	۷۴	۱.۷	ب		القيسارية
۷	۷۴	۱.۴	۱۱۱	۲۷	نابلس
۷	۷۴	۱.۵	۲.۱	۲۷	۷
۷	۷۴	۱.۶	۱۱۱	۲۷	۷
۷	۷۵	۱.۹	ج		
۷	۷۴	۱.۵	۲.۱	۲۷	الياسمينه
۷	۷۴	۱.۶	۵.۱	۲۷	۷
			۲.۱	۲۷	۷
			۷.۱	۲۷	۷
			ج		
			۸.۱	۲۷	۷
			ج		
			۲	۱	۷
			۷.۱	۲۷	۷
			۲.۱	۲۷	۷
			ج		
			۵.۱	۲۷	۷
			۲.۱	۲۷	۷
			۷.۱	۲۷	۷
			ج		
			۵.۱	۲۷	۷

فهرس الكتب الواردة

١٣	٣	١٣	احاديث الانبياء
٣٤	١٩	٣٤	الازهرية
١٨	٨	١٨	الاقناع لطالب الانتفاع
٢٠	٩	٢٠	الالفية
٧٧	٤٥	٧٧	ايساغوجي
٦٧	٤٠	٦٧	
٦٠	٣٧	٦٠	تلخيص المفتاح في علم المعاني والبيان
١١	١	١١	الجامع الصحيح
١٢	٢	١٢	
١٣	٣	١٣	
١٤	٤	١٤	
١٥	٥	١٥	
١٦	٦	١٦	
١٧	٧	١٧	
١٠٣	٧٢	١٠٣	
٣٧	١٩	٣٧	شرح شذور الذهب

قائمة بسم الله الرحمن الرحيم

ضوء السراج ٤٢ ٢٤ ٤

« ق »

قطر الندى ٦١ ٣٦ ١٩٠ ٣

« م »

المختصر ٨١ ٦٠ ٣٧ ٦

المقدمة الازهرية ٧٧ ٣٣ ١٩ ٣

« ت »

٧٢ ٢

« ج »

١١ ١

٦١ ٦ ١

٦١ ٦ ١

٦١ ٦ ١

٥١ ٥ ١

٢١ ٢ ١

٧١ ٧ ١

٦٠١ ٦٧ ٧

« ر »

٧٢ ٦١ ٦

فهرس المخطوطات

رقم المخطوط	رقم الفيلم	الصفحة	
« أ »			
١	١	١١	ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري
٢	٢	١٢	
٣	٣	١٣	
٤	٤	١٤	
٥	٥	١٥	
٦	٦	١٦	
٧	٧	١٧	
٧٢	٧	١٠٢	
١٤	٢	٢٥	اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى واهل بيته الطاهرين
« ب »			
٧١	٧	١٠١	البحر الفائض في شرح ديوان ابن الفارض
« ت »			
٣٨	٦	٦١	تحفة الاربيب النافعة للروحاني والطبيب
١٢	٢	٢٢	تفسير الجلالين
« ج »			
٣١	٤	٥٤	الجواهر الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية

تالہ ولفیہ « ح »

۳	۱۹	۳۴	حاشیة الازهریة
۳	۱۹	۳۵	حاشیة السجاعي على شرح القطر
۶	۵۲	۸۵	الحاشیة على خطبة الزوراء
۶	۵۳	۸۴	الحاشیة على الزوراء
۶	۴۱	۷۳	حاشیة على شرح الاشموني
			على الالفیة
۳	۱۹	۳۶	حاشیة محمد الامیر على شرح
			ابن هشام
۲	۱۵	۲۸	الحبائك في اخبار الملائك
			« خ »
۶	۶۸	۹۸	خطبة عيد الفطر
۶	۵۹	۹۰	خطبة نكاح
			« د »
۶	۴۳	۷۵	درر الحکام في شرح غرر الاحکام
۲	۱۱	۲۱	الدرة السنية بشرح الفوائد الفقهیة
۷	۷۳	۱۰۳	دفتر وقفي
۷	۷۴	۱۰۴	
۷	۷۵	۱۰۹	« ت »
۷	۷۶	۱۱۰	
			« ر »
۶	۴۰	۶۳	رسالة بالبسملة والحمدلة والتصلیة
۲	۱۳	۲۳	الرسالة البیانیة
۶	۵۶	۸۸	رسالة الشيخ السجاعي

٦٤	٤٠	٦٤	رسالة الشيخ مخلوف على البسمة
٦٩	٤٠	٦٩	رسالة على البسمة
٥٦	٣٣	٥	الروض الفائق في المواعظ والدقائق
٩٩	٦٩	٧	رسالة في الحج
٣٧			« ش »
٣٣	١٩	٣	شرح الازهرية في علم العربية
٧٧	٤٥	٦	شرح الالفية
٦٨	٤٠	٦	شرح البسمة وحديثها
٣٩	٢٢	٣	شرح ثلاثيات المسند
٤٠	٢٣	٣	شرح شذور الذهب في معرفة
٣١	١٧	٢	كلام العرب
٢٧	١٤	٢	شرح على منظومتي الكافية الشافعية
			في علمي العروض والقافية
			« ع »
٥٣	٣٠	٤	العقود الدرية في تنقيح
			الفتاوى الحامدية
			« غ »
٤٩	٢٨	٤	الغماز على اللماز
			« ف »
٣٢	١٨	٣	فتاوى احمد زائد الغزي
٣٠	١٦	٢	الفتاوى الاثنية
٢٦	١٤	٢	فتح الوكيل الكافي بشرح متن الكافي

٤	٢٥	٤٢	الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير
٤	٢٦	٤٣	الجلالين للدقائق الخفية
٥	٢٤	٥٧	٢٥
٥	٢٥	٥٨	٦٦
٦	٤٢	٧٤	الفيض المستنير على مولد طه البشير
٦	٢٨	٥٠	« ق »
٤	٢٨	٥٠	تصيد الا لقاصح رضي الله عنه
٤	٢٨	٥٠	« ك »
٤	٢٨	٤٧	كتاب فيه حل الغاز مشكلات في النحو
٢	٨	١٨	كشاف القناع عن الاقناع
٢	٩	١٩	١٦
٧	٧٧	١١٣	كشف المحذرات لشرح اخضر
٧	٧٧	١١٣	المختصرات
٥	٢٦	٥٩	كنز الدقائق
٥	٢٦	٥٩	« م »
٢	١٥	٢٩	متن جوهرة التوحيد
٢	١٠	٢٠	وجه
٤	٢٤	٤١	« ن »
٤	٢٨	٤٦	٨٢
٤	٢٨	٤٧	« هـ »
٤	٢٨	٤٨	٨٢
٤	٢٨	٥١	٨٢
٤	٢٩	٥٢	٨٢

فهرس الموضوعات

٥	٣٢	٥٥	٣٢	٦٢	٢
٦	٤٠	٦٥	٣٢	٦٢	٢
٦	٤٠	٦٦	٥٢	٦٢	٢
٦	٤٠	٦٧	٥٢	٦٢	٢
٦	٤٠	٧٠	٧٢	٦٢	٢
٦	٤٠	٧١	٨٢	٧٢	٢
٦	٤٠	٧٢	٦٢	٦٢	٢
٦	٤٤	٧٦	٠٢	٧٦	٢
٦	٤٦	٧٨	٣٦	٣١	٢
٦	٤٧	٧٨	٠٠١	٠٧	٧
٦	٤٨	٧٩	٧٦	٠٦	٧
٦	٤٩	٨٠	٨٦	١٦	٧
٦	٥٠	٨١	١٣	٧٦	٧
٦	٥١	٨٢			
٦	٥٢	٨٣			
٦	٥٣	٨٥			
٦	٥٤	٨٦			
٦	٥٥	٨٧			
٦	٥٧	٨٩			
٦	٥٨	٩٠			
٦	٥٩	٩١			
٦	٦٠	٩٢			
٦	٦١	٩٣			

٦	٦٢	٩٤	٥٥	٧٧	٥٥
٦	٦٣	٩٤	٥٢	٧٧	٥٢
٦	٦٤	٩٥	٢٢	٧٧	٢٢
٦	٦٥	٩٦	٧٢	٧٧	٧٢
٦	٦٦	٩٧	٧٢	٧٧	٧٢
٦	٦٧	٩٨	١٧	٧٧	١٧
٦	٣٩	٦٢	٧٧	٣٩	٦٢
٦	٣٧	٦٠	٣٧	٣٧	٦٠
٢	١٤	٢٤	٣٧	١٤	٢٤
٧	٧٠	١٠٠	٨٧	٧٠	١٠٠
٣	٢٠	٣٧	٨٧	٢٠	٣٧
٣	٢١	٣٨	٨٧	٢١	٣٨
٤	٢٧	٤٤	٨٧	٢٧	٤٤
			٢٨	٢٥	٢
			٥٨	٦٥	٢
			٢٨	٣٥	٢
			٧٨	٥٥	٢
			٢٨	٧٥	٢
			٢٨	٨٥	٢
			٢٨	٩٥	٢
			٢٨	١٠٥	٢
			٢٨	١١٥	٢
			٢٨	١٢٥	٢
			٢٨	١٣٥	٢

فهرس الموضوعات

بسم

رقم المخطوط رقم الفيل

الصفحة

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٠٢

٤٩

٧٢

٢٨

٤٩

حديث

ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

٧٨

٣٥

٢٥

٢٢

١٣

سير

٢٥

٢٨

٥٦

٧٤

٩٧

٦٢

٤٤

اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى واهل بيته الطاهرين

الحبائك في اخبار المللك

الروض الفائق في المواعظ والرقائق

الفيض المستنير على مولد طه البشير

مجهول

محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر

المنهج الاحمد في درء المثالب

التي تنمي لمذهب الامام احمد

تأليفه

طب

تحفة الاربب النافعة للروحاني والطبيب ٦١ ٣٨ ٦

علم كلام

متن جوهره التوحيد ٢٩ ١٥ ٢

مجهول ٨٧ ٥٣ ٦

فتاوى

الجواهر الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية ٥٤ ٣١ ٤

العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية ٥٣ ٣٠ ٤

فتاوى احمد زائد الغزي ٣٢ ١٨ ٣

الفتاوى الامينية ٣٠ ١٦ ٢

مجهول ٤١ ٢٤ ٤

٤٥ ٢٨ ٤

٥١ ٢٨ ٤

فقه

درر الحكام في شرح غرر الاحكام ٧٥ ٤٣ ٦

الدرة السنية بشرح الفوائد الفقهية ٢١ ١١ ٢

رسالة في الحج ٩٩ ٦٩ ٧

شرح ثلاثيات المسند ٣٩ ٢٢ ٣

٤٠ ٢٣ ٣

١٨ ٨ ٢

٩٩ ٩ ٢

٧	٧٧	١١٣	كشف المحفريات لشرح اخصر المختصرات
٥	٣٦	٥٩	كنز الدقائق
٢	١٠	٢٠	مجهول
٤	٢٩	٥٢	
٥	٣٢	٥٥	
٦	٤٦	٧٨	
٦	٥١	٨٢	
٦	٥٧	٨٩	
٦	٥٨	٩٠	
٦	٦٣	٩٤	
٢	١٤	٢٤	مختصر حاشية القهوتي على المنظومة الرحبية

قرآن : تفسير

٢	١٢	٢٢	تفسير الجلالين
٦	٤٠	٦٣	رسالة بالبسلة والحمدلة والتصلية
٦	٤٠	٦٤	رسالة الشيخ مخلوف على البسلة
٦	٤٠	٦٩	رسالة على البسلة
٦	٤٠	٦٨	شرح البسلة وحديثها
٦	٢٥	٤٢	الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير
٤	٢٦	٤٣	الجلالين للدقائق الخفية
٤	٣٤	٥٧	
٥	٣٥	٥٨	

٤٨	٢٨	٦١١	٧	وجه
٦٥	٤٠	٦٥	٥	الطبيب
٦٦	٤٠	٦٦	٦	عيسى
٦٧	٤٠	٦٧	٦	عيسى
٧٠	٤٠	٧٠	٦	عيسى
٧١	٤٠	٧١	٦	عيسى
٧٢	٤٠	٧٢	٦	عيسى
٩٥	٦٤	٩٥	٦	عيسى
١٠٠	٧٠	١٠٠	٧	عيسى
٣٧	٢٠	٣٧	٣	عيسى
٣٨	٢١	٣٨	٣	عيسى

لغة عربية : ادب — بلاغة — عروض
— نحو —

١٠١	٧١	٧	٧	البحر الفائض في شرح ديوان ابن الفارض
٣٤	١٩	٣	٣	حاشية الازهرية
٣٥	١٩	٣	٣	حاشية السجاعي على شرح القطر
٨٣	٥٢	٦	٦	الحاشية على الزوراء
٨٤	٥٢	٦	٦	الحاشية على خطبة الزوراء
٧٣	٤١	٦	٦	حاشية على شرح الاشموني على الالفية
٣٦	١٩	٣	٣	حاشية محمد الامير على شرح ابن هشام

٦	٦٨	٩٨	خطبة عيد الفطر
٦	٥٩	٩٠	خطبة نكاح
٢	١٣	٢٣	الرسالة البيانية
٦	٥٦	٨٨	رسالة الشيخ السجاعي
٣	١٩	٣٣	شرح الازهرية في علم العربية
٦	٤٥	٧٧	شرح الالفية
٢	١٧	٣١	شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب
٢	١٤	٢٧	شرح على منظومتي الكافية الشافية في علمي العروض والقافية
٢	١٤	٢٦	فتح الوكيل الكافي بشرح متن الكافي
٤	٢٨	٥٠	قصيد الا لقاصح رضي الله عنه
٤	٢٨	٤٦	كتاب فيه حل الفاظ مشكلات في النحو
٦	٤٤	٧٦	مجمل
٦	٤٧	٧٨	
٦	٤٨	٧٩	
٦	٤٩	٨٠	
٦	٥٠	٨١	
٦	٥٤	٨٦	
٦	٥٥	٨٧	
٦	٥٩	٩٠	
٦	٦٠	٩٢	
٦	٦١	٩٣	

٦٢	٩٤	٨٦	٨٦
٦٥	٩٦	٨٦	٨٦
٦٧	٩٨	٨٦	٨٦
٣٧	٦٠	٨٨	مختصر تلخيص المفتاح
٧٣	١٠٣	٦٦	وقف
٧٤	١٠٤	٧٧	دفتر وقفي
٧٥	١٠٩	٦٦	٧١
٧٦	١١٣	٧٧	موضوعات متفرقة
٢٨	٤٧	٢٦	مجهول
٥٢	٨٣	٢٦	١١
		٢٥	٨٦
		٢٦	٨٦
		٢٧	٢٦
		٨٧	٧٢
		٢٧	٨٢
		٢٨	٢٦
		٢٨	٢٦
		٧٨	٥٥
		٢٦	٢٦
		٢٦	٢٦

فهرس المؤلفين

رقم المصنف	رقم المخطوط	الصفحة	
« ١ »			
٣	١٩	٣٣	الازهري ، خالد بن عبدالله
٣	١٩	٣٦	الامير ، محمد بن محمد
٦	٤٠	٦٣	الانصاري ، زكريا بن محمد
« ب »			
٦	٤٠	٦٨	البحري ، محمد
٢	١٠	٢٠	البخاري ، عمر بن عبدالعزيز
٧	٧٠	١٠٠	البغوي ، حسين بن مسعود
٢	١٤	٢٤	البقري ، محمد بن عمر
٦	٣٨	٦١	بهر ازمن بوندين ، حسين
٢	٨	١٨	البهوتي الحنبلي ، منصور بن يونس
٢	٩	١٩	
٧	٧١	١٠١	البوريني ، الحسن بن محمد
٣	٢٠	٣٧	البيضاوي ، عبدالله بن عمر
٣	٢١	٣٨	
« ت »			
٤	٢٨	٤٨	تفاحة ، محمد بن احمد
٦	٣٧	٦٠	التفتازاني ، مسعود بن عمر
٢	١٦	٣٠	التميمي ، عبدالفتاح

تيفافدا رسيو

« ج »

٤	٢٥	٤٢	الجمال ، سليمان بن عمر
٤	٢٦	٤٣	الطفاوى
٥	٢٤	٥٧	الطفاوى
٥	٣٥	٥٨	« ا »
١٢	١٢	٦٦	« ح »

٥	٣٣	٥٦	الحريفيش ، شعيب بن سعد
٧	٧٧	١١٣	الحنبلي ، عبدالرحمن بن عبدالله

« س »

٢	١٤	٢٦	السجاعي ، شهاب الدين احمد
٣	١٩	٣٥	٠٦
٦	٥٦	٨٨	٠٧
٣	٢٢	٣٩	٠٠١
٣	٢٣	٤٠	٣٦
٤	٢٨	٤٩	١٣
٢	١٢	٢٢	٨١
٢	١٥	٢٨	٦١
٢	١٥	٢٨	١٠١
٢	١٥	٢٨	١٧

« ش »

٤	٢٨	٤٦	الشافعي ، احمد بن مسعود
---	----	----	-------------------------

« ص »

٢	١٣	٢٣	« ت »
٢	١٤	٢٥	٨٦
٢	١٤	٢٧	٠٣
٦	٤١	٧٣	٠٦

« ط »

الطرسوسي ، ابراهيم بن علي ٢١ ١١ ٢

« ع »

ابن عابدين ، محمد امين ٥٣ ٣٠ ٤

٥٤ ٣١ ٤

العطار ، حسن بن محمد ٣٤ ١٩ ٣

ابن عقيل ، عبدالله بن عبدالرحمن ٧٧ ٤٥ ٦

علي دده ، علي بن مصطفى ٦٢ ٣٩ ٦

« غ »

الغزي ، احمد زائد ٣٢ ١٨ ٣

« ق »

قاصح ٥٠ ٢٨ ٤

القُدومي ، عبدالله ٤٤ ٢٧ ٤

القسطلاني ، احمد بن محمد ١١ ١ ١

١٢ ٢ ١

١٣ ٣ ١

١٤ ٤ ١

١٥ ٥ ١

١٦ ٦ ١

١٧ ٧ ١

١٠٢ ٧٢ ٧

« ك »

الكيالي ، احمد بسيسو

« ل »

اللقاني ، ابراهيم

« م »

مجهر —————

٦	٤٢	٧٤	٢٧	٢١	٢١
٢	١٥	٢٩	٢٧	٢١	٢١
٤	٢٤	٤١	٢٧	٢١	٢١
٤	٢٨	٤٥	٢٧	٢١	٢١
٤	٢٨	٤٧	٢٧	٢١	٢١
٤	٢٨	٥١	٢٧	٢١	٢١
٤	٢٩	٥٢	٢٧	٢١	٢١
٥	٣٢	٥٥	٢٧	٢١	٢١
٦	٤٠	٦٥	٢٧	٢١	٢١
٦	٤٠	٦٦	٢٧	٢١	٢١
٦	٤٠	٦٧	٢٧	٢١	٢١
٦	٤٠	٧٠	٢٧	٢١	٢١
٦	٤٠	٧١	٢٧	٢١	٢١
٦	٤٠	٧٢	٢٧	٢١	٢١
٦	٤٤	٧٦	٢٧	٢١	٢١
٦	٤٦	٧٨	٢٧	٢١	٢١
٦	٤٧	٧٨	٢٧	٢١	٢١
٦	٤٨	٧٩	٢٧	٢١	٢١
٦	٤٩	٨٠	٢٧	٢١	٢١
٦	٥٠	٨١	٢٧	٢١	٢١

فهرس الشايع

٦	٥١	٨٢	٢٨	٣٥
٦	٥٢	٨٣	٥٧	٦١
٦	٥٢	٨٤	٣٦	١
٦	٥٢	٨٥		
٦	٥٣	٨٥		
٦	٥٤	٨٦		
٦	٥٥	٨٧		
٦	٥٧	٨٩	١٦	٧١
٦	٥٨	٩٠		
٦	٥٩	٩٠		
٦	٥٩	٩١		
٦	٦٠	٩٢		
٦	٦١	٩٣		
٦	٦٢	٩٤		
٦	٦٣	٩٤		
٦	٦٤	٩٥		
٦	٦٥	٩٦		
٦	٦٦	٩٧		
٦	٦٧	٩٨		
٦	٦٨	٩٨		
٦	٦٩	٩٩		
٢	١٢	٢٢		

المحلي ، جلال الدين

٦	٥٤	٨٦	٢٨	المصري ، احمد ابراهيم
٦	٤٣	٧٥	٢٨	منلا خسرو ، محمد
٦	٤٠	٦٤	٢٨	النياوي ، مخلوف بن محمد

« ن »

٥	٣٦	٥٩	٢٨	النسفي ، عبدالله بن حمد
---	----	----	----	-------------------------

« ه »

٢	١٧	٣١	٢٨	ابن هشام الانصاري ، عبدالله
			٢٨	ابن يوسف

فهرس النساخ

« أ »

الانبائي ، خليل بن رزق ١٣ ٣

« ب »

الباجوري ، منصور علي ٢٥ ١٤

٢٦ ١٤

البهني ، احمد بن ابراهيم ٣٣ ١٩

٣٤ ١٩

البيشاوي ، احمد ٧٣ ٤١

« ت »

التافلاتي ، محمد بن محمد ٤٠ ٢٣

التركمان ، احمد بن علي ٤٩ ٢٨

التميمي ، محمد راغب ٦٤ ٤٠

« ح »

الحجاوي ، احمد بن عبيد ٢٨ ١٥

الحسيني ، محمد بن عبدالرحيم ٣٠ ١٦

الحنبلي ، محمود بن عبدالكريم ٥٣ ٣٠

٥٤ ٣١

« ذ »

الذهبي ، عمر بن ابراهيم ١٠٠ ٧٠

« ر »

الرفاعي ، حسن بن سليم ٤٥ ٢٨

فهرست اسامی

« س »

الساوي ، احمد ٦٠ ٣٧ ٦

« ش »

الشنواني ، احمد ٣٢ ١٨ ٣

« ع »

ابن عبدالرحيم ، ابراهيم ٢٩ ١٥ ٢

علي زاده ٥٢ ٢٩ ٤

العوني ، محمد ١٨ ٨ ٢

١٩ ٩ ٢

« ف »

فتيان ، محمد سعيد ٤٤ ٢٧ ٤

« ق »

القُدومي ، عيسى ٣٩ ٢٢ ٣

القُدومي ، موسى ١١ ١ ١

١٧ ٧ ١

القيسي ، يوسف ٣١ ١٧ ٢

« ل »

اللبدي ، محمد بن شاکر ١١٣ ٧٧ ٧

« م »

المجدلي الشامي ، يحيى الشريف ٢٣ ١٣ ٢

محيي الدين ، صلاح الدين ٢١ ١١ ٢

المقدسي ، عبدالله بن محمد ٥٥ ٣٢ ٥

النزلي ، عمر ٦٩ ٤٠ ٦

المصادر والمراجع

١ - المصادر :

- ١ - ابن خلكان : شمس الدين أبو العباس أحمد (ت ٦٨١هـ/١٢٨٢م)
وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان ، ٨ ج ، حققه احسان عباس ،
دار الثقافة ، بيروت ١٩٦٨ - ١٩٧٢ م .
- ٢ - أبو الفداء : المؤيد عماد الدين اسماعيل بن الافضل (ت ٧٣٢هـ/
١٣٣١م) ، المختصر في اخبار البشر ، ٤ ج في مجلدين ، دار المعرفة
بيروت (ب.ت) .
- ٣ - ابن الوردي : زين الدين عمر بن مظفر الشافعي (ت ٧٤٩هـ/
١٣٤٨م) ، تنمة المختصر في اخبار البشر ، ٢ ج ، حققه أحمد رفعت
البدراوي ، ط ١ ، دار المعرفة ، بيروت ١٩٢٠ م .
- ٤ - الصفدي : صلاح الدين خليل بن ابيك (ت ٧٦٤هـ/١٣٧٢م) الوافي
بالوفيات ، ٩ ج ، هناك أكثر من محقق لكل جزء ، دار النشر
فرانز شتاينر ، بيروت ١٩٦٢ - ١٩٧٣ م .
- ٥ - الياضي : أبو محمد عبدالله بن أسعد (ت ٧٦٨هـ/١٣٦٦م) مرآة
الجنان وعبرة اليقظان ، ٤ ج ، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ،
ط ٢ بيروت ١٩٧٠ م .
- ٦ - ابن كثير : أبو الفداء اسماعيل بن عمر الشافعي (٧٧٤هـ/١٣٧٢م)
البداية والنهاية في التاريخ ، ٤ ج ، دار الفكر ، ط ١ - ط ٢ ،
بيروت ١٩٦٦ - ١٩٧٧ م .

٧ — ابن حجر العسقلاني : أحمد بن علي (ت ٨٥٣هـ/١٤٤٩م) الدرر الكامنة في اعيان المئة الثامنة ، ٥ ج ، حققه محمد سيد جاد الحق ، ط ٢ ، القاهرة ١٩٦٦ — ١٩٦٧ م .

٨ — ابن تغري بردي : أبو المحاسن جمال الدين يوسف (ت ٨٧٤هـ/١٤٦٩م) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ١٢ ج ، مصورة عن طبعة دار الكتب ، وزارة الثقافة والارشاد القومي المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر القاهرة ١٩٦٣ م .

٩ — السخاوي : أبو الخير محمد بن عبد الرحمن (ت ٩٠٢هـ/١٤٩٧م) الضوء اللامع لاهل القرن التاسع ، ١٢ ج ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت (ب.ت) .

١٠ — السيوطي ، جلال الدين (ت ٩١١هـ/١٥٠٥م) بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، دار المعرفة ، بيروت (ب.ت) .

١١ — طاش كبري زاده : أحمد بن مصطفى (٩٦٨هـ/١٥٦٠م) مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم ، ٣ ج ، حققه كامل بكري وعبد الوهاب أبو النور ، دار الكتب الحديثة ، القاهرة ١٩٦٨ م .

١٢ — الفري : نجم الدين (ت بعد ١٠٠٠هـ/١٥٩١م) الكواكب السائرة باعيان المئة العاشرة ، ٣ ج ، حققه جبرائيل سليمان جبور ، ط ٢ ، دار الافاق الجديدة ، بيروت ١٩٧٩ م .

١٣ — حاجي خليفة : مصطفى بن عبدالله (ت ١٠٦٧هـ/١٦٥٦م) كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون ، ٢ ج ، ١٩٤١م اعادت طبعه بالانفست مكتبة المثنى — بيروت .

١٤ — ابن العماد الحنبلي : عبد الحي (ت ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٨ م) شذرات الذهب في اخبار من ذهب ، ٨ ج ، دار الافاق الجديدة ، بيروت (ب.ت) .

١٥ — الشوكاني : محمد بن علي (ت ١٢٥٠ هـ / ١٨٣٤ م) البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، نشرة الشيخ معروف عبدالله باسنددوه ، ط ١ ، القاهرة ١٣٤٨ هـ / ١٩٢٩ م .

ب — المراجع :

١ — البغدادي : اسماعيل (ت ١٣٣٩ هـ / ١٩٤٠ م) ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون ، ٢ ج ، حققه محمد شرف يالتقايا ورفعت بيدكة الكليسي ، مطبعة وكالة المعارف ، اسطنبول ١٩٤٥ — ١٩٤٧ م ، اعادت طبعه بالافست مكتبة المثنى — بيروت .

٢ — المؤلف نفسه : هدية العارفين — اسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، ٢ ج ، اسطنبول ١٩٥١ — ١٩٥٥ م ، اعادت طبعه بالافست مكتبة المثنى — بيروت .

٣ — الزركلي ، خير الدين : الاعلام — قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، ١٠ ج ، ط ٣ ، بيروت ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م .

٤ — زيدان ، جرجي (ت ١٣٣٢ هـ / ١٩١٤ م) تاريخ آداب اللغة العربية ، ٤ ج ، مطبعة الهلال ، القاهرة ١٩٣٠ — ١٩٣٧ م .

٥ — الشطي : محمد جميل (١٣٧٩هـ/١٩٥٩م) روض البشر في اعيان
دمشق في القرن الثالث عشر الهجري ، دار اليقظة ، دمشق
١٩٤٦م .

٦ — شيخو : الاب لويس (ت ١٣٤٦هـ/١٩٢٧م) الآداب العربية في
القرن التاسع عشر ، ٣ ج ، المطبعة الكاثوليكية للاباء اليسوعيين ،
بيروت ١٩٢٤ — ١٩٢٦م .

٧ — طرزي ، فيليب (ت ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م) تاريخ الصحافة العربية ،
٤ ج ، المطبعة الادبية ، بيروت ١٩١٣م .

٨ — عطا الله ، محمود : فهرس مخطوط الحرم الابراهيمي في الخليل ،
منشورات مجمع اللغة العربية الأردني ، ط ١ ، عمان ١٤٠٣هـ/
١٩٨٣م .

٩ — كحالة ، عمر رضا : معجم المؤلفين — تراجم مصنفى الكتب
العربية ، ١٥ ج ، مطبعة الترقى ، دمشق ١٩٥٧ — ١٩٦١م .

المحتويات

٦ - ٥	تصدير الكتاب
١٠ - ٧	مقدمة
١١٥ - ١١	وصف المخطوطات
١٥٠ - ١١٦	الفهارس العامة
١٢٥ - ١١٧	فهرس الاعلام
١٢٨ - ١٢٧	فهرس الاماكن
١٣٠ - ١٢٩	فهرس الكتب الواردة
١٣٦ - ١٣١	فهرس المخطوطات
١٤٢ - ١٣٧	فهرس الموضوعات
١٤٨ - ١٤٣	فهرس المؤلفين
١٥٠ - ١٤٩	فهرس النساخ
١٥٤ - ١٥١	المصادر والمراجع
١٥٥	المحتويات

طبع في شركة الشرق الأوسط للطباعة

ص ب ١٥٢٨٦ مارك الشمالية / عمان / الأردن / تلفون ٩٤٩٤٠ / ٩٤٩٤١